

Inhalt

Vorwort der Reihenausgeber	7
<i>Heinrich Ammerer, Margot Geelhaar und Rainer Palmstorfer</i>	
Vorwort.....	9

Basisbeiträge

<i>Heinrich Ammerer</i>	
Lernen, in einer (stets) neuen Welt zu leben: Demokratiebildung als Auftrag für alle Unterrichtsfächer	15
<i>Franz Fallend</i>	
Was ist Demokratie? Definitionen, Typen, Leistungen und Gefährdungen aus politikwissenschaftlicher Sicht.....	31
<i>Rainer Palmstorfer</i>	
Demokratie und Schule – ein rechtswissenschaftlicher Zugang für Lehrer/innen	49
<i>Robert Hummer</i>	
Museen als Orte der Demokratiebildung – Geschichts- und politikdidaktische Einblicke	63

Fachdidaktische Beiträge

<i>Christoph Kühberger</i>	
Was kann vom Geschichtsunterricht in einer Demokratie erwartet werden? Vergangenheit und Gegenwart einer Pflichtunterweisung.....	83
<i>Margot Geelhaar</i>	
Politisch kompetent durch Latein? Theoretische Überlegungen und praktische Anregungen für den Unterricht.....	101
<i>Michaela Rückl</i>	
„Mehrsprachige Handlungskompetenz“ und „interkulturelle Bildung“ als Leitziele eines demokratiefördernden Fremdsprachenunterrichts.....	117
<i>Julia Hargaßner</i>	
Humor als Ausdruck gesellschaftlicher und demokratischer Normen und Werte: Humor im demokratiebildenden Fremdsprachenunterricht.....	131
<i>Markus Oppolzer</i>	
Demokratiebildung im Englischunterricht: John Lewis, <i>March</i> und die afroamerikanische Bürgerrechtsbewegung	147

<i>Bettina Bussmann</i> Moralische Überzeugungen und demokratische Bildung Welchen Beitrag leistet ein empirisch informierter Philosophieunterricht?.....	163
<i>Maria Tulis und Kristina Langeder-Höll</i> Beiträge des Psychologieunterrichts zur politischen Bildung: Die Rolle von Identität(en) und Gruppenzugehörigkeiten für eine populistische Politik.....	185
<i>Mareike Ahns und Günter Amesberger</i> Demokratiebildende Potenziale des Unterrichtsfaches Bewegung und Sport.....	201
<i>Hubert Weiglhofer</i> Trägt naturwissenschaftliche Bildung zur Entwicklung eines Demokratieverständnisses bei?	217
 Autorinnen und Autoren	 233