

12	<b>Einführung</b>	98	<b>Die deutschen Sektionen</b>
18	<b>Barcelona 1929</b>	112	<b>Eröffnung und Nutzung</b>
30	<b>Deutschland und die Weltausstellung</b>	130	<b>Die Fotografien</b>
42	<b>Mies van der Rohe</b>	144	<b>Auftraggeber und Architekt</b>
54	<b>Der Bautyp</b>	152	<b>Wiederaufbau</b>
66	<b>Entwurf und Konstruktion</b>	172	<b>Wirkung</b>
88	<b>Georg Kolbes Skulptur</b>	184	Dank
		186	Bibliografie
		189	Bildnachweis