
INHALT

- 7 **VORWORT**
Yilmaz Dziewior
- 9 **RUSSISCHE AVANTGARDE IM MUSEUM LUDWIG.
ORIGINAL UND FÄLSCHUNG**
Rita Kersting
- 16 **DIE BENENNUNG DER RUSSISCHEN AVANTGARDE**
Konstantin Akinsha
- 32 **ZOOMING IN, ZOOMING OUT:
ZUR OBERFLÄCHE DER AVANTGARDE**
Maria Kokkori
- 42 **ANMERKUNGEN ZU DEN WERKUNTERSUCHUNGEN
24 WERKTEXTE**
Petra Mandt
- 124 **DIE KUNSTFÄLSCHUNG IM RECHT.
IMPRESSIONEN AUS DER JURISTISCHEN PRAXIS**
Friederike Gräfin von Brühl und Ruth Lecher
- 132 **KOMPLEXE OBJEKT BIOGRAFIEN.
ANMERKUNGEN AUS PERSPEKTIVE DER
WISSENSCHAFTLICHEN DOKUMENTATION**
Meike Deilmann
- 138 **ENGLISH TRANSLATIONS**