

# Inhalt

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
<b>C'est reparti!</b> facultatif	<ul style="list-style-type: none"> <li>sich vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Schule, Hobbys, Vorlieben und Abneigungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung aus dem ersten Lernjahr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sich mithilfe eines Steckbriefs vorstellen</li> </ul>	<b>8</b>
<b>Bienvenue à Nantes!</b>				
<b>Tâche</b>	Ein Quiz zu Nantes erstellen		<b>Tremplin:</b>	<b>24</b>
<b>Kompetenzschwerpunkte</b>	Schreiben, Lesen		<ul style="list-style-type: none"> <li>Fragen formulieren</li> <li>ein Online-Wörterbuch verwenden</li> <li>einen virtuellen Stadtrundgang machen</li> <li>Hyperlinks erstellen</li> </ul>	
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	Sehenswürdigkeiten in Nantes; Bahnreisen in Frankreich			
<b>Vocabulaire thématique</b> <b>Présenter une ville</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wichtige Orte einer Stadt benennen</li> <li>Dinge und Orte näher beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erweiterter Themenwortschatz Stadt</li> <li>das Relativpronomen <i>qui</i> in festen Verbindungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachenvergleich: das Französische als Brückensprache nutzen</li> </ul>	<b>12</b>
<b>Volet 1</b> <b>Nantes, c'est...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seinen Wohnort vorstellen</li> <li>Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>voran- und nachgestellte Adjektive</li> <li>Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i></li> <li>die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>sortir</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: interessantere Texte schreiben</li> </ul>	<b>14</b>
<b>Volet 2</b> <b>Venez sur l'île de Nantes!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten</li> <li>einen Weg beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>der Fragebegleiter <i>quel</i></li> <li>die Ordnungszahlen</li> <li>das Verb <i>venir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gute Suchanfragen formulieren</li> </ul>	<b>17</b>
<b>Volet 3</b> <b>Départ pour Nantes!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bahnhofsdurchsagen verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Bahnreise</li> <li>die Verben auf <i>-re</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hören: einzelne Informationen heraushören</li> </ul>	<b>20</b>
<b>Lecture</b> <b>Challenge photo à Nantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Erzählung verstehen</li> <li>die Handlung in einer Leseskizze erfassen</li> </ul>	[kein Lernwortschatz, keine neue Grammatik]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: Leerstellen einer Erzählung füllen</li> </ul>	<b>22</b>
<b>Grammaire en contexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblick über die Grammatik</li> <li>Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p.164–173</li> </ul>			<b>26</b>
<b>Atelier Écriture 1</b> facultatif	Préparation au DELF <ul style="list-style-type: none"> <li>das Schreiben üben; auf eine Einladung antworten</li> </ul>			<b>28</b>
<b>Atelier Théâtre 1</b> facultatif	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen</li> <li>den Sänger Keen'V kennen lernen</li> </ul>			<b>29</b>

## En cours de français

- Aufforderungen verstehen und Fragen formulieren
- sich im Französischunterricht verständigen
- Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch
- das Verb *lire*
- Sprechen: eine Unterrichtsszene spielen

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
<b>Aventures dans les Pays de la Loire</b>				
<b>Tâche</b>	Eine Geschichte als Hörspiel aufnehmen		<b>Tremplin:</b>	46
<b>Kompetenzschwerpunkte</b>	Lesen, Schreiben		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoge für ein Hörspiel schreiben</li> <li>• Geräusche in eine Aufnahme einfügen</li> </ul>	
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	Persönlichkeiten aus Nantes; Nantes und seine Umgebung			
<b>Vocabulaire thématique Raconter son week-end</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenwortschatz Aktivitäten</li> <li>• <i>jouer à</i> und <i>jouer de</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortschatz: durch Vernetzung lernen (Synonyme, Antonyme, Wortfamilien, Unter- und Oberbegriffe)</li> </ul>	34
<b>Volet 1 Nantes et ses aventuriers</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Vergangenes sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i>: Verben auf <i>-er</i>, <i>faire</i> und <i>être</i></li> <li>• die Zahlen über 1000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreiben: ein Kurzporträt schreiben</li> </ul>	36
<b>Volet 2 Qu'est-ce que tu as fait, ce week-end?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Vergangenes sprechen</li> <li>• einen deutschen Wochenendbericht sprachmitteln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>passé composé</i> mit <i>être</i></li> <li>• <i>c'était</i> + Adjektiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen</li> </ul>	38
<b>Volet 3 Aventure au Passage du Gois</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Vergangenes sprechen</li> <li>• einen Wochenendbericht schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>passé composé</i>: weitere Verben</li> <li>• das <i>passé composé</i> im verneinten Satz</li> <li>• die unverbundenen Personalpronomen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesen: einen Bericht mithilfe der „W“-Fragen im Detail verstehen</li> </ul>	41
<b>Lecture Le Tour de Nantes en 80 minutes!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Erzählung verstehen</li> <li>• die Etappen einer Handlung nachvollziehen</li> </ul>	[kein Lernwortschatz, keine neue Grammatik]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Online-Routenplaner verwenden</li> </ul>	44
<b>Grammaire en contexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Grammatik</li> <li>• Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ▶ Mots pour le dire, p.164–173</li> </ul>			48
<b>Atelier Écriture 2 facultatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Schreiben üben; ein Gedicht umschreiben</li> </ul>			50
<b>Atelier Théâtre 2 facultatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Aussprache und das freie Sprechen üben; ein Gedicht szenisch spielen</li> <li>• den Dichter Jacques Prévert kennen lernen</li> </ul>			51
<b>La France des records</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bauwerke, Personen, Gegenstände und geographische Gegebenheiten vergleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der Komparativ und der Superlativ der Adjektive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesen: Informationen nach Themen ordnen</li> </ul>	
<b>Bilan 1 facultatif</b>	Préparation au DELF <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernstandsüberprüfung</li> <li>• Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel</li> </ul>			54

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
<b>Famille : les moments qui comptent</b>				
<b>Tâche</b>	In einem Rollenspiel einen Streit mit zwei unterschiedlichen Enden darstellen		<b>Tremplin:</b> • ein Rollenspiel vorbereiten: Tonfall und Betonnung bewusst einsetzen • einen <i>bêtisier</i> drehen	74
<b>Kompetenzschwerpunkte</b>	Hör-Sehverstehen, Sprechen			
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	berühmte französische Geschwisterpaare; Feste und Traditionen in Frankreich			
<b>Vocabulaire thématique</b> <b>Avoir un conflit et discuter</b>	• ein Streitgespräch führen	• Themenwortschatz Streitgespräch	• Sprechen: einen Sprechfächer erstellen	60
<b>Volet 1</b> <b>On partage tout !</b>	• sagen, was eine Familie zusammenhält • Familienaktivitäten beschreiben	• die direkten Objektpronomen	• Hören/Hör-Sehen: Wortgrenzen erkennen	62
<b>Volet 2</b> <b>Familles de stars, comment ça marche ?</b>	• über eine Beziehung sprechen • Dinge, Orte und Personen näher beschreiben • ein deutsches Kurzporträt sprachmitteln	• der Relativsatz mit <i>que</i> • die Adjektive auf <i>-if/-ive</i> und <i>-eux/-euse</i>	• Sprachmittlung: die richtigen Informationen auswählen	66
<b>Volet 3</b> <b>C'est quoi, cette histoire ?</b>	• seine Meinung äußern • Vorwürfe machen • argumentieren • über Konsum und Umweltschutz sprechen	• die Verneinung mit <i>ne... rien</i> und <i>ne... jamais</i> • der Demonstrativbegleiter <i>ce/cet/cette/ces</i> • das Verb <i>mettre</i>	• Hören/Hör-Sehen: den Tonfall zum Verstehen nutzen • Sprechen: Dialogbausteine einüben • Sprachenvergleich: maskuline und feminine Substantiv-Endungen	69
<b>Lecture</b> <b>Attends, on peut discuter !</b>	• eine Erzählung verstehen • verstehen, was die Figuren vereinbaren	[kein Lernwortschatz, keine neue Grammatik]	• Schreiben: einen Kommentar schreiben	72
<b>Grammaire en contexte</b>	• Überblick über die Grammatik • Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ▶ Mots pour le dire, p.164–173			76
<b>Atelier</b> La France en VO 1 facultatif	• Aufgaben zu authentischen Interviews und Filmen • Phänomene des <i>français oral</i> : das Füllwort <i>ben</i>			78
<b>Atelier</b> Théâtre 3 facultatif	• die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen • den Theaterautor Samuel Beckett kennen lernen			79

### La France, championne du monde !

- einen Radio-Spielbericht verstehen
- einen Spielbericht schreiben und aufnehmen
- Themenwortschatz Mannschaftssport/ Fußball
- das indirekte Objekt
- Hören: einzelne Informationen heraushören
-  eine Aufnahme durch Hintergrundgeräusche lebendiger klingen lassen

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
<b>Planète collège</b>				
<b>Tâche</b>	Eine Persönlichkeit aus dem Schulalltag porträtieren		<b>Tremplin:</b> • eine Person beschreiben • digitale Textüberarbeitung (kollaborativ)	96
<b>Kompetenzschwerpunkte</b>	Schreiben, Sprachmittlung			
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	Schulalltag in Frankreich: Stereotypen, Schulstress, Notensysteme			
<b>Vocabulaire thématique</b> Parler de la vie des élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Unterricht sprechen</li> <li>über Noten sprechen</li> <li>sagen, wie man lernt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erweiterter Themenwortschatz Schule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz sammeln und ordnen</li> <li>ein digitales Wortnetz erstellen</li> </ul>	84
<b>Volet 1</b> Quel genre d'élève est-ce que tu es ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die indirekten Objektpronomen</li> <li>das Verb <i>écrire</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Würfel-App verwenden</li> </ul>	86
<b>Volet 2</b> Ça me stresse !	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Schulstress sprechen</li> <li>seine Meinung äußern</li> <li>einen Ratschlag geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die indirekte Rede und Frage (<i>dire que, demander si, vouloir savoir si</i>)</li> <li>die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben: seinen Standpunkt zu einem Thema erläutern</li> </ul>	89
<b>Volet 3</b> Pour ou contre le système de notes sur 20 ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>argumentieren</li> <li>einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln</li> </ul>	[keine neue Grammatik]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachmittlung: kulturelle Unterschiede erklären</li> </ul>	92
<b>Lecture</b> Gros stress pour Kylian	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Erzählung verstehen</li> <li>ein Rätsel lösen</li> </ul>	[kein Lernwortschatz, keine neue Grammatik]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lesen: Informationen in einer Tabelle zusammentragen</li> <li>Schreiben: einen inneren Monolog schreiben; ein mögliches Ende schreiben</li> </ul>	94
<b>Grammaire en contexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblick über die Grammatik</li> <li>Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p.164–173</li> </ul>			98
<b>Atelier</b> Écriture 3 facultatif	Préparation au DELF • das Schreiben üben; einen Text schreiben und sprachlich gliedern			100
<b>Atelier</b> La France en VO 2 facultatif	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgaben zu authentischen Interviews und Filmen</li> <li>Phänomene des <i>français oral</i>: die Partikel <i>quand même</i></li> </ul>			101

### Chercher des corres en France

- sich einem/einer Austauschpartner/in vorstellen
- Themenwortschatz Selbstporträt (Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter)
- Schreiben: Nachschlagehilfen im Buch nutzen

<b>Bilan 2</b> facultatif	Préparation au DELF • Lernstandsüberprüfung • Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel	104
------------------------------	--	-----

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
<b>Les stars qu'on like</b>				
<b>Tâche</b>	In einem Kurzvortrag seinen Lieblingsstar vorstellen		<b>Tremplin:</b>	120
<b>Kompetenzschwerpunkte</b>	Hörverstehen, Sprechen		<ul style="list-style-type: none"> <li>eine digitale Präsentation für einen Kurzvortrag gestalten</li> <li>die Notizen-Funktion verwenden</li> <li>rechtliche Hinweise zum Verwenden von Fotos, Musik und Videos</li> </ul>	
<b>Interkulturelle Kompetenz</b>	französische Stars: soziale Medien, Film, Musik			
<b>Vocabulaire thématique Parler des activités en ligne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über digitale Medien und deren Nutzung sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz digitale Medien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: englische Lehnwörter im Französischen aussprechen</li> </ul>	110
<b>Volet 1 Ma chaîne préférée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen</li> <li>eine Person beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Adjektive auf <i>-al</i></li> <li>das Verb <i>voir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hören: Detailinformationen verstehen</li> <li>die Wiedergabegeschwindigkeit von Youtube-Videos anpassen</li> </ul>	112
<b>Volet 2 Les hauts et les bas d'une vie de star</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i>)</li> <li>der Begleiter <i>tout</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachenvergleich: der Begleiter <i>tout</i></li> </ul>	115
<b>Lecture 499 abonnés + 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Erzählung verstehen</li> <li>die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen</li> </ul>	[kein Lernwortschatz, keine neue Grammatik]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lesen: Hypothesen formulieren</li> <li>Schreiben: Figuren und ihre Beziehung zueinander beschreiben</li> </ul>	118
<b>Grammaire en contexte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblick über die Grammatik</li> <li>Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p.164–173</li> </ul>			122
<b>Atelier La France en VO 3 facultatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgaben zu authentischen Interviews und Filmen</li> <li>Phänomene des <i>français oral</i>: das verkürzte <i>il</i></li> </ul>			124
<b>Atelier Écriture 4 facultatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Schreiben üben; ein Gedicht schreiben (kollaborativ)</li> </ul>			125

### Le blog de Kylian à La Réunion

- einen Reisebericht verstehen
- die eigene Region vorstellen
- die Adjektive *beau*, *nouveau* und *vieux*
- Sprachmittlung: Wörter umschreiben

**Annexe | Anhang****130**

Partenaire B	130
Différenciation	134
Méthodes et stratégies	140
La conjugaison des verbes	154
Les nombres	158
L'alphabet	159
Textes	160
Banques de mots	162
Les mots pour le dire	164
Liste des mots	174
Liste alphabétique (français-allemand)	200
Liste alphabétique (allemand-français)	210
Glossaire	223