

INHALT

GESCHMACK & GESCHICHTE

SCHMERZGRENZEN DER ÄSTHETIK	6
Die industrielle Massenproduktion:	
Sintflut der Waren	9
Als der Kitsch das Laufen lernte	12
Kitsch wird volljährig	14
Schlechter Geschmack	
mit dem feinen Unterschied	16

ALLTAG

TRAUTES HEIM –	
SCHMERZ FÜRS HERZ	21
Heute die Zukunft von gestern:	
50er Jahre und mehr	22
Im Jenseits der 70er Jahre	26
Langweiler City	28
Gott und die Mona Lisa	30
Der größte Künstler der Welt: Vladimir Tretchikoff	32
Zwischen Designer-Kitsch und Souvenir am Kiosk	35

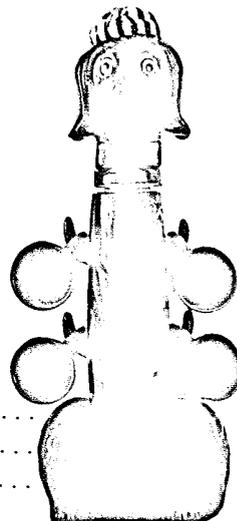
FILM

TENNAGER TRÄUME TINNEF	39
Low-Budget-Kitsch	40
Der Film macht Kasse:	
»Exploitation Movies«	45
Schund & Schauer	48
Könner wider Willen	49
Sex macht Kasse	52
König Kotzek	59
Die schönste Frau der Welt	62
Vom Schundfilm zum Kultfilm: Neokitsch	62

MUSIK

SCHOCK AROUND THE CLOCK	66
Die Stimme seines Herrn: Phonokitsch	68
Kitschy-Teeny-Bopper-Bini	70
Vor Nachahmungen wird gewarnt	71
Die heißen Melodien der Muttis und Vatis	74

Mit Konzertflügeln in den Himmel – Liberace	74
Alles Pop, alles Neu	76
Musikstars ohne Stimme	78
Flitter & Glitzer:	
Goldene Jahre mit Glamour Rock	79
Die neue Romantik	81
Pop frißt seine Kinder	82
Aus den Augen aus dem Sinn	84
Und die Musik spielt dazu	85



KUNST & DESIGN

IM PANTHEON DES KITSCHS	87
Anti-Kunst (Teil I)	87
Der Künstler als Trickbetrüger (Teil I)	89
Anti-Kunst (Teil II)	92
Der Künstler als Trickbetrüger (Teil II)	94
Designer-Kitsch: Grafik	98
Designer-Kitsch: Möbel	100

MODE

IM SCHATTEN DES LAUFSTEGS	104
Von Kopf bis Fuß auf Mode eingestellt	106
Pop und Mode. Mode und Pop	110

TV

ALLES SO SCHÖN BUNT HIER	115
Für Geld und gute Worte	114
Talent – verzweifelt gesucht	117
Die Badewanne als Bühne: Seifenopern	118
Die endlose Komödie: Suburbia	121
Von unheimlich über	
schräg bis ausgefallen	125
Als Kitsch geboren	125
Kein Entrinnen – Der Trend zum	
institutionalisierten	
Kitsch	127
Bildnachweis	128

