

VORWORT

EINLEITUNG	12
Ideologisch-historische Voraussetzungen der Kultur- revolution in China	
<i>Begriffliche Schwierigkeiten</i>	12
<i>Kulturrevolution – ein Stadium der permanenten Revolution</i>	15
<i>Permanente Revolution und ununterbrochene Opposition</i>	20
<i>Sukzessives Abstoßen der »Bundesgenossen«</i>	26
<i>Widerspruch zwischen der Taktik und den Zielen der Revolution</i>	31

Teil I Die Widersprüche der chinesischen  
Gesellschaft vor der Kulturrevolution

KAPITEL I

DIE JUGEND	41
1. Die Jugendlichen vor 1958	42
<i>Die Situation der Bildung 1949 – 1952</i>	42
<i>Bildungspolitik und Mühsal der Jugendlichen</i>	45
<i>Der ideologische Stand der Jugendlichen</i>	51
<i>Der »Anti-Partei-Sturm« der Jugend</i>	54
<i>Der Klassenstand der jugendlichen »Stürmer«</i>	62
2. Die Jugendlichen nach 1958	67
<i>Die Bildungsrevolution</i>	67
<i>Die Unzufriedenheit der Jugendlichen und die Uneinigkeit der »Führenden«</i>	70
<i>Maos neue Weisung und Reaktion der Jugend</i>	73
<i>Die Jugend als Nachfolger</i>	75
<i>Die ideologische Situation der Jugendlichen kurz vor der Kulturrevolution</i>	81

KAPITEL II	
DIE INTELLIGENZ	85
1. Frühe Bemühungen um die »Bewußtseinsveränderung«	86
<i>Ideologische Erziehung der Lehrer</i>	87
<i>Ideologische Umerziehung der Kulturarbeiter</i>	90
2. Die Frucht der Indoktrinierung: »Gift- und Unkräuter«	96
<i>Bürgerliche Ideen der Lehrer</i>	97
<i>Bürgerliche Ideen der Schriftsteller</i>	98
3. Widersprüche zwischen Entwicklungen der Kultur- und Parteipolitik	101
<i>Widerspruch in der Interpretation des Marxismus</i>	102
<i>Altes Kulturerbe und neue Parteipolitik</i>	105
<i>Literatur als Kritik an den »Führenden«</i>	110
KAPITEL III	
ARBEITER UND BAUERN	116
1. Widersprüche bei den Arbeitern	116
<i>Gewerkschaft und Partei</i>	117
<i>Arbeitseifer und Individualismus</i>	118
<i>Proletarisches Bewußtsein und Individualismus</i>	119
2. Widersprüche bei den Bauern	121
<i>Kollektivierung und Funktionäre</i>	122
<i>Kollektivierung und mittlere Bauern</i>	127
<i>Kollektivierung und Egoismus</i>	128
<i>Volkskommune und Bauern</i>	131
<i>Bauern und Volkstradition</i>	136
KAPITEL IV	
DIE PARTEI	138
1. Die Gegensätze zwischen Mao Tse-tung, Kultur- und Erziehungsfunktionären	139
2. Widersprüche in der höchsten Parteiführung	143
<i>Konkurrenz im Personenkult</i>	143
<i>Uneinigkeit um die Priorität</i>	146
<i>Maoismus und »Liuismus«</i>	151
<i>Revolutionärer Elan und Bürokratismus</i>	157

## Teil II Die Widersprüche der chinesischen Gesellschaft in der Kulturrevolution

### KAPITEL V

DIE JUNGEN REBELLEN	163
1. Die Rolle der Kommunistischen Jugendliga	164
2. Ursprung und Entwicklung der Roten Garden	167
3. Widersprüche und Gegensätze	174
4. Das neue Erziehungswesen	194

### KAPITEL VI

ARBEITER- UND BAUERNREBELLEN	205
1. Linke Arbeiter- und Bauernmassen	207
2. Revolutionskomitees	216
3. Die Opposition	218

### KAPITEL VII

PARTEI UND ARMEE	225
1. Die Parteiführung	225
2. Die lokalen Parteigremien	228
3. Die Armee	230
4. Wiederaufbau der Partei	238

## Teil III Sino-Kommunismus

### KAPITEL VIII

MAOISMUS	249
1. Die demokratische Revolution	250
2. Widersprüche in der sozialistischen Gesellschaft	252
3. Maoistische Kultur und maoistischer Menschentypus	259
4. Religiosität des Maoismus	262
5. Mao-Kult	265

Anmerkungen	267
Abkürzungsverzeichnis	316
Quellenverzeichnis	318