

# Inhaltsübersicht

<b>1. Vorbemerkung</b>	7
<b>2. Zum Verhältnis von Planung und Unterricht</b>	13
2.1 Stoff, Plan, Zieldimension	13
2.2 Leitprinzipien und Planung	14
2.3 Artikulationsmodelle und didaktische Leitlinien	21
<b>3. Von der didaktischen Analyse über die zielbezogene Interpretation zum Handlungsentwurf</b>	32
3.1 Didaktische Analysen	32
3.2 Bearbeitung, Kritik und Alternativplanung zum Lehrwerk als eine Voraussetzung für planvollen und aktuellen didaktisches Handeln	
3.3 Organisationsschablonen als Planungs- und Stoffverteilungsinstrument	49
<b>4. Zum Verhältnis Disponibilitätsziele, Übungsphasen und Planung im Fach Deutsch als Fremdsprache</b>	69
4.1 Lernziele und Dispositionsbeschreibungen	69
4.2 Grundsätze des Übens im kommunikativen Deutschunterricht	70
4.3 Stufen des kommunikativen Übens	75
4.4 Muster für die Operationalisierung von Lernzielen in verschiedenen Fertigkeitsbereichen	76
<b>5. Das didaktische Konzept als orientierungs- und handlungsleitendes Schema für die Reflexion von Vorbereitung und Stundenskizzen</b>	87
5.1 Das didaktische Konzept	87
5.2 Der Unterrichtsentwurf als eine Form der Anwendung	93
5.3 Die Unterrichtsskizze	97
5.3.1 Erste Unterrichtsskizze	108
5.3.2 Zweite Unterrichtsskizze	123
5.3.3 Dritte Unterrichtsskizze	134
5.3.4 Vierte Unterrichtsskizze	153
5.3.5 Fünfte Unterrichtsskizze	173
5.3.6 Sechste Unterrichtsskizze	194
5.3.7 Siebente Unterrichtsskizze	209
<b>Schlußbemerkung</b>	239
<b>Leseempfehlungen</b>	242
<b>Sachregister</b>	243