

Inhaltsübersicht

| | |
|--|-----|
| 1. Vorbemerkung | 7 |
| 2. Zum Verhältnis von Planung und Unterricht | 13 |
| 2.1 Stoff, Plan, Zieldimension | 13 |
| 2.2 Leitprinzipien und Planung | 14 |
| 2.3 Artikulationsmodelle und didaktische Leitlinien | 21 |
| 3. Von der didaktischen Analyse über die zielbezogene Interpretation zum Handlungsentwurf | 32 |
| 3.1 Didaktische Analysen | 32 |
| 3.2 Bearbeitung, Kritik und Alternativplanung zum Lehrwerk als eine Voraussetzung für planvollen und aktuellen didaktisches Handeln | |
| 3.3 Organisationsschablonen als Planungs- und Stoffverteilungsinstrument | 49 |
| 4. Zum Verhältnis Disponibilitätsziele, Übungsphasen und Planung im Fach Deutsch als Fremdsprache | 69 |
| 4.1 Lernziele und Dispositionsbeschreibungen | 69 |
| 4.2 Grundsätze des Übens im kommunikativen Deutschunterricht | 70 |
| 4.3 Stufen des kommunikativen Übens | 75 |
| 4.4 Muster für die Operationalisierung von Lernzielen in verschiedenen Fertigkeitsebenen | 76 |
| 5. Das didaktische Konzept als orientierungs- und handlungsleitendes Schema für die Reflexion von Vorbereitung und Stundenskizzen | 87 |
| 5.1 Das didaktische Konzept | 87 |
| 5.2 Der Unterrichtsentwurf als eine Form der Anwendung | 93 |
| 5.3 Die Unterrichtsskizze | 97 |
| 5.3.1 Erste Unterrichtsskizze | 108 |
| 5.3.2 Zweite Unterrichtsskizze | 123 |
| 5.3.3 Dritte Unterrichtsskizze | 134 |
| 5.3.4 Vierte Unterrichtsskizze | 153 |
| 5.3.5 Fünfte Unterrichtsskizze | 173 |
| 5.3.6 Sechste Unterrichtsskizze | 194 |
| 5.3.7 Siebente Unterrichtsskizze | 209 |
| Schlußbemerkung | 239 |
| Leseempfehlungen | 242 |
| Sachregister | 243 |