

Contents

Preface	7
Introduction	
Heraldic Decor as a Research Problem The »Sala dos Brasões« of the Sintra Palace and Heraldry in Medieval and Early Modern State Rooms	11
<i>Miguel Metelo de Seixas (Lisbon)</i> <i>Torsten Hiltmann (Berlin)</i>	
Kings (and Governors) – Palaces	
Heraldry, Time and the King's Two Bodies The Palace and Abbey at Westminster, 1253–1363	29
<i>James Hillson (Cambridge)</i>	
John Hunyadi's Heraldic Display in the Great Palace of Hunedoara Castle	53
<i>Radu Lupescu (Cluj-Napoca)</i>	
Décoration héraldique et emblématique des Rois Catholiques au Palais de l'Aljafería de Saragosse (c. 1488–1504)	70
<i>María Narbona Cárceles (Saragosse)</i>	
Noblemen – Castles	
Cycles héraldiques aux pieds des monts Typologies, sens et évolution des salles armoriées des Alpes occidentales (XIV ^e –XVII ^e siècle)	87
<i>Luisa Clotilde Gentile (Turin)</i>	
Establishing a Royal Connection Tudor Iconography and the Creation of a Dynastic Grand Narrative	103
<i>Audrey M. Thorstad (Bangor)</i>	
Heraldic Self-Representation in Roman and Latial Residences (1500–1630)	120
<i>Andreas Rehberg (Rome)</i>	

Cities – Town Halls

History on the Walls and Windows to the Past

Heraldic Commemoration of Historical Identity in Late Medieval English and

German Town Halls 149

Marcus Meer (Durham)

La décoration picturale de la grand-salle du Palais de la Commune d'Orvieto. 165

Giampaolo Ermini (Sienne)

Dynastique, impérial ou local?

Les décors intérieurs des hôtels de ville et de châellenies dans le comté de Flandre

au milieu du règne de Charles Quint. 185

Pierre Couhault (Paris)

Patricians – Urban Houses

Facebook *avant la lettre*

Fictive Friends and Heraldic Allusions in Medieval Urban Houses 207

Sabine Sommerer (Zurich)

Les programmes héraldiques des demeures patriciennes du sud de la France

au XV^e siècle. 220

Laura Ceccantini, Delphine Grenet (Paris)

Ecclesiastical Contexts – Abbeys and Churches

France et Castille

Les décors héraldiques de l'«Hôtellerie» de l'abbaye de Nanteuil-en-Vallée (Charente) ... 237

Matteo Ferrari (Poitiers)

Le cycle héraldique du couvent des Jacobins de Poitiers

Un armorial des morts de la bataille de Poitiers 1356? 257

Laurent Hablot (Paris)

Spaces of Many-Faced Majesty

Heraldic Church Interior and the Redefinition of a «Political» Community

During the Dutch Revolt (1566–1598) 277

Steven Thiry (Antwerp)

Reception in the 19th Century

The Gothic Drawing Room at Eastnor Castle, Herefordshire

A.W.N. Pugin's perception of a medieval interior. 303

Judith Berger (Cottbus)