

Inhaltsverzeichnis

Kurt Hahn Barbara Kuhn Jobst Welge Figurationen (post-)moderner Unendlichkeit. Versuch einer Hinführung	7
--	---

I. MULTIPLIKATION, MÖGLICHKEIT

Dominik Finkelde Inkonsistente Vielheiten. Zur Anti-Philosophie Alain Badiou.....	25
---	----

Stephanie Béreziat-Lang Bodenlose Geometrien und «infinities» Schreiben bei Fernando Pessoa	41
--	----

II. ENTGRENZUNG, ENDLICHKEIT

Kurt Hahn Unendliche Analytik der Endlichkeit. José Gorostizas <i>Muerte sin fin</i> zwischen lyrischem Textspiel und tödlicher Kosmogonie	61
--	----

Barbara Kuhn Endlose Endlichkeiten. Pierre Michons (Auto-)Portraits als «matière un peu moins mortelle que l'autre»	85
--	----

III. SERIALITÄT, SELBSTREFLEXION

Dagmar Stöferle Zwischen Providenz und Kontingenz. Das doppelte Ende des Romans bei Manzoni.....	121
---	-----

Katharina List Carlo Emilio Gadda und die «apòcope dell'infinito»	137
---	-----

Angela Oster
Unkenntlichkeit von Unendlichkeit? Tommaso Landolfi
und die (post-)moderne italienische «Neoromantik»
(Sanguineti, Tabucchi)149

André Otto
Strange Loops durch den Spiegel. Christine Brooke-Roses
Thru und die Unendlichkeit textueller Revolution167

IV. VERDICHTUNG, ENTFALTUNG

Jobst Welge
Jorge Luis Borges. Figurationen und Poetik der Unendlichkeit213

Miriam Lay Brander
«Form der Ewigkeit». Unendlichkeitsdimensionen
im iberoamerikanischen Aphorismus des 20. Jahrhunderts.....231

Michael Schwarze
Monodischer Dialog mit dem Unendlichen.
Religiöse Absenz in Ungarettis *Inni*251

Marco Menicacci
Eine «interrogazione senza fine». Zur Poetik Mario Luzis.....273