

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	1
2.	Semiotische Zeichen	4
2.1	Index, Ikon, Symbol	5
2.2	Sprachliche Zeichen.....	7
2.3	Unterschiede und Gemeinsamkeiten der drei Zeichentypen ..	11
3.	Ikonizität in der Phonologie	14
3.1	Onomatopoesie	14
3.2	Produktion von Lauten.....	15
3.3	Phonästhemie.....	20
4.	Ikonizität in der Morphologie	25
4.1	Abfolge.....	25
4.2	Abstand.....	27
4.3	Quantität	31
5.	Ikonizität in der Syntax	39
5.1	Abfolge.....	39
5.2	Abstand.....	45
5.3	Quantität	49
6.	Ikonizität und Grammatiktheorie	56
6.1	Funktionale und generative Grammatiktheorien	56
6.2	Sprachwandel	58
6.3	Erstspracherwerb	63
6.4	Vereinbarkeit von Generativismus und Funktionalismus	67
6.5	Die Integration von Ikonizität in die Grammatik.....	68
7.	Ikonizität und Gebärdensprache	75
7.1	Deutsche Gebärdensprache (DGS).....	75
7.2	Ikon, Index und Symbol im Lexikon.....	77
7.3	Ikonizität in der Grammatik	79
7.4	Modalitätsspezifische Aspekte der Ikonizität	87
	Literatur.....	93

Glossar	98
Sachregister	99