

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	IX
1. Einleitung	1
1.1 Thematische Einführung	1
1.1.1 <i>Energiewenden – zentraler Begriff technik- und umweltgeschichtlicher Forschung</i>	4
1.1.2 <i>Badezimmer und Körperpflege als Untersuchungsgegenstand</i>	7
1.1.3 <i>Begründung des Untersuchungszeitraums 1880-1939</i>	8
1.1.4 <i>Regionaler Fokus</i>	12
1.2 Erläuterung der Fragestellung im Kontext der Forschungsliteratur	13
1.2.1 <i>Energiegeschichte: von Großtechnischen Systemen und ihren Nutzern</i>	13
1.2.2 <i>Das Netzwerk der Akteure privater Haushalte</i>	19
1.2.3 <i>Hygienegeschichte: Von der Assanierung der Städte bis zum Badezimmer</i>	24
1.2.4 <i>Konsum(-geschichte): Der Umgang mit Dingen</i>	29
1.2.5 <i>Die Technisierung des privaten Haushalts</i>	33
1.3 Methodische Umsetzung	36
1.3.1 <i>Quellen</i>	36
1.3.2 <i>Aufbau der Arbeit</i>	46
2. Bade-Räume	49
2.1 Praktiken der Körperpflege und ihre räumliche (An-)Ordnung	49
2.2 Vom Brunnen bis zum Wasserhahn: Die Verhäuslichung der Körperpflege seit dem ausgehenden 19. Jahrhundert	50
2.2.1 <i>Angst vor Ansteckung: Infrastrukturen der Abwasserentsorgung und Trinkwasserversorgung</i>	50
2.2.2 <i>Das mobile Bad</i>	53
2.2.3 <i>Die Einrichtung von Baderäumen in der Wohnung: Klassenspezifische Konzepte des Badezimmers</i>	58
2.3 Baden ohne Bad. Hygienischer Alltag in lebensgeschichtlichen Erinnerungen	63
2.3.1 <i>„Samstag ist Badetag“: Warmwasserbereitung und Körperpflege unter einfachsten Bedingungen</i>	63
2.3.2 <i>Öffentliche Badeeinrichtungen</i>	71

2.4	Braucht der kleine Mann ein Bad? Die Diskussion um das Badezimmer im Wohnungsbau	81
2.4.1	<i>Das Wohnungsbauprogramm der Weimarer Zeit</i>	81
2.4.2	<i>Neues Bauen und neue Bäder?</i>	84
2.4.3	<i>Internationaler Kongress für Neues Bauen (CIAM)</i>	91
2.4.4	<i>Die Reichsforschungsgesellschaft für Wirtschaftlichkeit im Bau- und Wohnungswesen</i>	94
2.4.5	<i>An der Schnittstelle zwischen Architekten und Bewohnern: Die Baukommission des Reichverbandes Deutscher Hausfrauenvereine</i>	106
2.4.6	<i>Die Auswirkung des Wohnungsbauprogramms auf die zukünftige Gestaltung von Bädern</i>	117
2.5	Zwischenfazit	119
3.	Von der heizbaren Wanne zum Durchlauferhitzer	123
3.1	Innovationen für die Warmwasserbereitung vor 1914	123
3.1.1	<i>Geräte für feste Brennstoffe</i>	123
3.1.2	<i>Flüssige Brennstoffe: Spiritus und Petroleum</i>	131
3.1.3	<i>Sonne: Frühe solarthermische Anlagen zur Warmwasserbereitung</i>	136
3.1.4	<i>Gasgeräte: Eine neue Energieform für den privaten Haushalt auf der Suche nach Anwendungsmöglichkeiten</i> ...	142
3.1.5	<i>Strom: Heißwassergeräte während der Frühphase der Elektrifizierung privater Haushalte</i>	155
3.2	Vom Kupferkessel zur Weißen Ware: Die Weiterentwicklung von elektrischen und gasbetriebenen Warmwassergeräten als Konsumprodukte	167
3.2.1	<i>Gas oder Strom?</i>	167
3.2.2	<i>Funktion und Form: Technische Verbesserungen und Umgestaltung von Warmwassergeräten</i>	188
3.3	Zwischenfazit	215
4.	Das Bad im Netz	221
4.1	Die Rolle der Gas- und Elektrizitätswerke für die Verbreitung von Geräten im privaten Haushalt	221
4.2	Der Ausbau der Gasversorgung und Kommunikation mit den Abnehmern im Versorgungsgebiet der Berliner Gasag	226
4.2.1	<i>Die wachsende Bedeutung privater Haushalte als Gasnutzer</i>	226

4.2.2	„Ist so viel Gasverbrauch überall oder unser Ofen kaputt?“: <i>Der Gasag-Hausdienst als Mittler zwischen EVU und Konsumenten</i>	231
4.2.3	<i>Konkurrenz durch Elektrifizierung und Werbemaßnahmen für Gasverbrauchsgeräte</i>	239
4.3	Von Badefahrplänen und Lastkurven: Die Entwicklung und Verbreitung von Warmwassergeräten durch die Bewag	248
4.3.1	<i>Elektropolis Berlin</i>	248
4.3.2	<i>Aufbau des elektrischen Versorgungsnetzwerkes in Berlin</i>	249
4.3.3	„Einwirkung auf den Verbrauch“: Maßnahmen zum Lastmanagement bei der Bewag	266
4.3.4	<i>Die Gestaltung und Einführung elektrischer Heißwasserspeicher als „Stromspeicher“ durch die Bewag</i>	280
4.3.5	<i>Zwischenfazit</i>	321
5.	Zusammenfassung und Ausblick	327
	Abbildungsverzeichnis	341
	Quellen- und Literaturverzeichnis	345
	Archivalien und unveröffentlichte Quellen	345
	Gedruckte Quellen und Literatur	348
	Film	369
	Objekte	369
	Register	371