

Das Seelenheil: Wie hoch ist der Preis?	S. 8
Kirche im Zeitalter der industriellen Revolution	S. 12
Stifter und ihre Motivation	S. 18
Die Unternehmer: Der neue Adel	S. 22
Die soziale Frage und Stiftungen	S. 30
Arts and Crafts: Ästhetik der Industrialisierung	S. 34
Impressum	S. 46
Schlussbemerkung	S. 47