

# INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung .....	7
I. Maximus Confessor und die <i>Vier Centurien über die Liebe</i> .....	10
1. Lebenslauf .....	10
2. Ziel, Abfassungszeit, Adressat und Textgestalt .....	14
3. Zum Text .....	20
4. Widmung .....	22
5. Kephalaia- und Centurienform .....	23
6. Gliederung .....	24
II. Die <i>Vier Centurien über die Liebe</i> in der monastischen Tradition .....	27
1. Die klassische Mönchslehre – ein Thema mit Variationen .....	27
2. Von Evagrius zu Maximus .....	35
3. Formales .....	46
a) Anfangs- und Endstellung innerhalb einer Centurie .....	47
b) Einschub von Exkursen .....	48
III. Die geistliche Lehre der <i>Vier Centurien über die Liebe</i> .....	49
1. „Prinzip und Fundament“ .....	49
a) Liebe als Mittelpunkt des geistlichen Lebens .....	53
b) Liebe als Streben nach Gott .....	53
c) Gebrauch als Kriterium für Gut und Böse .....	57
d) Nächstenliebe als Prüfung der Gottesliebe .....	58
2. Einzelne Bestandteile dieser Lehre .....	62
a) Spirituelle Anthropologie .....	62
b) Eigenliebe .....	65
c) Die Leidenschaften .....	71
d) Das Gebet .....	77
e) Nicht oder nur am Rande behandelte Themen .....	79

IV. Schlusswort .....	85
-----------------------	----

## Text und Übersetzung

Capita de Caritate – Vier Centurien über die Liebe .....	87
--	----

## Anhang

### Abkürzungen

Werkabkürzungen .....	273
Allgemeine Abkürzungen .....	276
Bibliographische Abkürzungen .....	277

### Bibliographie

Quellen .....	281
Literatur .....	298

### Register

Bibelstellen .....	313
Namen .....	316
Sachen .....	318
Griechische Begriffe .....	328