

Inhaltsverzeichnis

<i>Beata Giblak/Wojciech Kunicki</i> Einleitung	7
--	---

Kultur

<i>Hasso Spode</i> Wahre Kultur, authentische Attraktionen. Eine Philosophie des Echten	13
--	----

<i>Alina Dittmann</i> Kulturräume in touristischen Reiseberichten des 19. Jahrhunderts	41
---	----

<i>Tomasz Drewniak</i> Kultur als Raum des Herzens	55
---	----

<i>Monika Witt</i> Kulturräume und Bildungsmetaphern: Textsorten als Metaphern für Bildungstraditionen	73
--	----

Räume als Regionen

<i>Karsten Dahmanns</i> Regionale Kultur, tüchtigere Minderheiten	89
--	----

<i>Martin Maurach</i> Deutsch im Raum Troppau/Opava. Geschichte, Erfahrungen, Perspektiven	105
---	-----

<i>Katja Grupp</i> Königsberg – Kaliningrad, Erinnerung, sprich! Erinnern aus der Distanz ...	117
--	-----

<i>Daniel Wutti/Eva Hartmann</i> Zur Heterogenität von Geschichtserzählungen. Narrative verfolgter und nicht verfolgter Kärntner	127
--	-----

Räumliche Prägungen, nationale Prägungen*Julianna Redlich*

Zum Jüdischsein eines Konvertiten. Das philosophische Tagebuch von
 Gottschalk Eduard Guhrauer (1809–1854) 141

Beata Giblak

Antike und Moderne. Zu antiken Prägungen des Liberalismus bei Carl
 Jentsch (1833–1917) 155

Krzysztof Źarski

Zwischen Region und Nation. Zur Eigenart germanistischer
 Regionalismusdebatte im Polen der Zwischenkriegszeit 169

Autoren dieses Bandes 187

Personenregister 191