

Inhalt

Urbane Kulturen und Räume intermedial

Die Lesbarkeit der Stadt in interdisziplinärer Perspektive

Claudia Öhlschläger 7

Augenblicke im Vorübergehen

Der Stadtpaziergang im literarischen Feuilleton am Anfang des 20. Jahrhunderts

Peter Utz 15

»Durch Manhattan«

Die Stadt als Bewegungsraum

Sabine Autsch 35

Raumvertiefung

Digitale Stadterkundungen

Markus Greulich/Simon Oberthür/Nicole M. Wilk 59

Paris in vielen Augenblicken geliefert

Le Panorama und die serielle Ästhetik des städtischen Lebens

Jens Ruchatz 83

»Mehr als ein Bildbuch: ein Übungsatlas.«

Die Großstadt im Fotobuch der Weimarer Republik

Mareike Stoll 135

Terrains vagues in Schwarz-Weiß

Pariser Stadtbrachen im Fotobuch der Nachkriegszeit

Wolfram Nitsch 163

Husten im Smog des Verlangens

Großstadtlyrik und Luftverschmutzung

Christoph Ribbat 181

Klassenkampf und kulturelle Kommodifizierungen

Ethnologische Beobachtungen zum Verhältnis von Unterschichts- und
Populärkultur in Neapel

Ulrich van Loyen.....195

Urbane Arbeitsparadiese gestern und heute

Martin Schneider 209

»Urban sein«

Zur Kulturanalyse und Ethnografie des emphatisch Städtischen

Moritz Ege..... 223

Autorinnen und Autoren 255