

I	
William Carlos Williams: Der rote Handkarren	7
Endlich bricht der Tränenkrug. Stichworte bei meiner Lektüre	8
Johann Wolfgang Goethe: An den Mond	14
Johann Wolfgang Goethe: Eigentum	16
II	
Italo Svevo: Zeno Cosini	19
Italo Svevo: Ein Mann wird älter	24
William Styron: Und legte Feuer an dies Haus	27
Arthur Miller: Nicht gesellschaftsfähig	
Truman Capote: Andere Stimmen, andere Räume	
William Faulkner: Sartoris	30
Djuna Barnes: Eine Nacht mit den Pferden	38
William Faulkner: New Orleans	42
Virginia Woolf: Die Wellen	
Zwischen den Akten	
Die Dame im Spiegel	45
Malcolm Lowry: Unter dem Vulkan	50
Carson McCullers: Das Herz ist ein einsamer Jäger, Uhr ohne Zeiger	52
Mary McCarthy: Die Clique	57
Jerome D. Salinger: Kurz vor dem Krieg gegen die Eskimos, Franny und Zooey, Für Esmé	61
Walter Helmut Fritz: Zwischenbemerkungen, Abweichung	68
Johannes Bobrowski: Levins Mühle	72
Simone de Beauvoir: Ein sanfter Tod	74
Michel Butor: Der Zeitplan	78
Philip Roth: Anderer Leute Sorgen	81
Virginia Woolf: Die Erzählungen und Flush	84

Stanley Ellin: Die Segensreich-Methode	87
John Updike: Der Zentaur	89
Vladimir Nabokov: Frühling in Fialta	95
John Updike: Glücklicher war ich nie	98
Mary McCarthy: Der Zauberkreis	100
Sylvia Plath: Die Glasglocke	103
Italo Svevo: Kurze sentimentale Reise	108
Günter Eich: Maulwürfe	111
Ingeborg Bachmann: Malina	115
Vladimir Nabokov: Einladung zur Enthauptung	119
Saul Bellow: Mr. Sammler's Planet	124
Peter Handke: Die Stunde der wahren Empfindung	129
Patricia Highsmith: Kleine Geschichten für Weiberfeinde	133
Jean Améry: Hand an sich legen	137
Peter Handke: Die linkshändige Frau	142
Thomas Mann: Tagebücher 1933/34	145
Lily Pincus: Bis daß der Tod euch scheidet	147
John Updike: Heirate mich!	155
Thomas Bernhard: Der Atem	160
Susan Sontag: Krankheit als Metapher	165
Sylvia Plath: Briefe nach Hause 1950–1963	170
Knut Hamsun: Hunger	181
»Die stille Oberfläche des Gefühls« (Über Karl Krolow)	186
Über Sylvia Plath	195
Joyce Carol Oates: Lieben, Verlieren, Lieben	199
Hermann Hesse: Unterm Rad	206
III	
Nachwort: Meine Lektüre	215
<i>Nachbemerkung</i>	218