

# INHALT

Vorwort .....	9
Was uns bewegt (1): Klaus Doppler, Organisationsberater und Verhaltenstrainer .....	16
Was uns bewegt (2): Luyanda Mpahlwa, Dipl.-Ing. Architekt, TU Berlin; Leiter/Direktor: DesignSpaceAfrica GmbH, Kapstadt .....	27
Was uns verbindet – ein Dialog .....	54
Teil 1	
Veränderungen und Andersheiten: Ein Leitfaden ..	65
Kapitel 1	
Neue Welt, neuer Kontext, neue Herausforderungen .....	67
Kapitel 2	
Zunehmende Vielfalt von Andersheiten – eine bedrohliche Bereicherung .....	87
Kapitel 3	
Das ist doch logisch! – oder: Der Kampf um Deutungshoheit .....	92
Kapitel 4	
ICH und DIE ANDEREN – eine komplexe Gemengelage .....	96

Kapitel 5	
WIR – edler Deckel auf einem undurchsichtigen Topf .....	113
Kapitel 6	
Eine Beziehung aufbauen – eine Brücke mit drei Pfeilern .....	117
Kapitel 7	
Der kontrollierte Dialog – eine herausfordernde Übung .....	139
Kapitel 8	
Ein gemeinsamer Außenfeind – emotionaler Schnellkleber .....	143
Kapitel 9	
(Leit-)Kultur – ein gemeinsames Fundament für Andersheiten? .....	147
Kapitel 10	
Vom Wollen zum Handeln: Auslöser und Anreize .....	158
Teil 2	
Praktische Beispiele und aktuelle Handlungsfelder .....	167
Kapitel 11	
Das Coronavirus: Eine aktuelle Fallstudie und was wir daraus lernen könnten .....	169
Kapitel 12	
Das Projekt Delancey Street .....	185

Kapitel 13	
Das Projekt West-Eastern Divan Orchestra . . . . .	194
Kapitel 14	
Ubuntu – eine afrikanische Lebensphilosophie . . .	198
Kapitel 15	
Die Wahrheits- und Versöhnungskommission in Südafrika – ein zukunftsfähiges Modell? . . . . .	205
Kapitel 16	
Architektur – Design für sozialen Wandel . . . . .	224
Teil 3	
Die Zukunft ist jetzt . . . . .	267
Kapitel 17	
Digitalisierung und Emotionen . . . . .	269
Kapitel 18	
Wie wir uns schützen können in der Vielfalt von Andersheiten . . . . .	273
Kapitel 19	
Ein Plädoyer . . . . .	281
Nachwort . . . . .	295
Anmerkungen . . . . .	297