

Inhaltsverzeichnis

Die Darstellung von Normtransgressionen und deviantem Verhalten in antiken Gesellschaften – Eine Einleitung	1
Lennart Gilhaus	
Der Tragiker Agathon bei Aristophanes und Platon – Der dramatische Aufbau eines devianten Verhaltens	7
Beatrice Gavazza	
Transformation oder Transgression? Initiations- und Übergangsrituale im attischen Artemis-Kult	21
Anne Gürlach	
Gerechter Lohn – gerechte Strafe? Religiöse Normen, Normtransgressionen und deren Folgen in Xenophons <i>Hellenika</i>	45
Anja Pfeiffer	
When is Revolt not Revolting? Rule-breaking and Revolt in Sparta in Plutarch's <i>Lives</i>	75
Imogen Herrad	
Sanguine non modo se non contaminarunt, sed etiam honestarunt – Die religiöse Devianz des <i>furor</i> und Ciceros Umgang mit dem Tod der Gracchen	93
Janico Albrecht	
Transgressionen bei Lucan – Ein notwendiges Übel?	121
Philipp Brockkötter	
<i>Dux femina</i> – Transgressive Frauen bei Tacitus	143
Marie Joselin Düsenberg	
Ästhetische Transgressionen in der antiken Kunst am Beispiel bemalter Skulpturen	169
Katharina Ute Mann	
Quellenregister	197