

# Inhalt

Vorwort .....	VII
Einleitung .....	XI
1. Wilhelm Windelband .....	XIV
2. Zur Entstehungsgeschichte der Sammlung .....	XVII
3. Überblick über die Texte und Hauptthemen .....	XLV
3.1 Theoretische Philosophie: Zwischen Erkenntnistheorie und Kulturphilosophie XLVI   3.2 Kulturphilosophie, Wissenschafts- theorie und die Straßburger Rektoratsrede L   3.3 Zu Windel- bands Fichte- und Hegelbild LXIII   3.4 Zum deutschen Geistes- leben: Goethe, Schiller, Hölderlin LXVIII   3.5 Zur praktischen Philosophie LXXV   3.6 Bildung und Kultur; Religionsphiloso- phisches LXXXIII	
Editorischer Bericht .....	XCII
Zeichenerklärung .....	XCIV

WILHELM WINDELBAND  
PRÄLUDIEN  
[Erster Band]

Vorwort .....	3
Was ist Philosophie? .....	8
Über Sokrates .....	54
Zum Gedächtnis Spinozas .....	82
Immanuel Kant. Zur Säkularfeier seiner Philosophie .....	103
Nach hundert Jahren .....	132

Aus Goethes Philosophie .....	150
Goethes Faust und die Philosophie der Renaissance .....	170
Schillers transzendentaler Idealismus .....	189
Über Friedrich Hölderlin und sein Geschick .....	204
Fichtes Geschichtsphilosophie .....	230
Die Erneuerung des Hegelianismus .....	241
Von der Mystik unserer Zeit .....	255

[Zweiter Band]

Über die gegenwärtige Lage und Aufgabe der Philosophie ..	267
Über Denken und Nachdenken .....	287
Normen und Naturgesetze .....	317
Kritische oder genetische Methode? .....	351
Geschichte und Naturwissenschaft .....	383
Vom Prinzip der Moral .....	405
Über Mitleid und Mitfreude .....	434
Pessimismus und Wissenschaft .....	453
Über Wesen und Wert der Tradition im Kulturleben .....	475
Bildungsschichten und Kultureinheit .....	497
Kulturphilosophie und transzendentaler Idealismus .....	504
Das Heilige .....	518
Sub specie aeternitatis .....	550
Anmerkungen .....	561
Personenregister .....	595