Tables des matières

7 - Préface de Louis Dubost
11 - Introduction : la poésie révélatrice de l'âme vendéenne

I – De la Renaissance au Classicisme

15 - Jacques Bereau, le gentilhomme champêtre
30 - Jacques de Billy, le lyrisme religieux au service de la vertu
37 - Nicolas Rapin, le soldat qui manie la satire
50 - André de Rivaudeau, l'inventeur de la tragédie en vers
61 - Agrippa d'Aubigné, le visionnaire protestant
77 - Catherine de Parthenay-Larchevesque, Henriette et Anne de Rohan, les muses de la Réforme et du Bocage
88 - Romain du Pin Pager, le représentant de l'âge baroque
93 - Julien Collardeau, le chantre de Richelieu

II – Des Lumières au Romantisme à la Légende de la Vendée
102 - Joseph Clemenceau de la Serrie, un fils des Lumières
109 - Edouard Richer, le philosophe-poète noirmoutrin et nantais
122 - Lubin Impost (Lidener), le naturaliste fabuliste
130 - Jacques Crétineau-Joly, de la poésie à l'Histoire
141 - Charles Edouard Gallet, le romantisme en demi-teinte
146 - Marcel de Brayer, le romantique du château de Linières
151 - Adrien Dezamy, le poète ami des artistes
157 - Prêtres poètes du XIX^e siècle vendéen : Hippolyte Lamontagne, le curé fabuliste – Eugène Gonet, le poète du diocèse de Luçon - Jean-Jacques Rousseau, le prêtre lyrique

III – La Légende de la Vendée
174 - Basile Moreau, avocat pour la cause vendéenne
186 - Alfred Giraud, le romantique devenu magistrat puis député
196 - Emile Grimaud, le barde de la légende vendéenne
212 - Basile Clénet, sur le théâtre de l'épopée vendéenne

IV – Des poètes décadents aux poètes humanistes
224 - Raoul Ponchon, le chroniqueur bachique et si fécond
240 - Auguste Barra, le Challandais bohème

254 - Gaston Chaissac, l'homme ou l'art brut ?
262 - Francis Eon, l'harmonieux post-romantique
269 - Cécile Sauvage, la lumière faite femme et mère
282 - Marcel Chabot, les mains chargées d'étoiles
295 - Antonine Coullet-Tessier, de l'enfant poète à la romancière populiste
303 - Jean L'Hiver, le jeune poète vendéen tué au feu
310 - Gilbert Prouteau, le torrent lyrique,

V – De l'enfance à l'universel
324 - Pierre Menanteau, poète et pédagogue
335 - Clod'Aria, institutrice et malicieuse
343 - Jacques Charpentreau, dans la Maison de la Poésie
361 - Jean Thibaudeau, de la radio à la poésie
365 - Gaston Herbreteau, l'héritier de Pierre Menanteau
369 - Luce Guilbaud, le goût partagé des mots et de la couleur

VI – Du lyrisme religieux aux poètes philosophes
378 - Georges Duret, prêtre poète et déporté
384 - Eusèbe de Brémond d'Ars, le porteur de lumière
393 - Louis Chaigne, la spiritualité du critique littéraire
400 - Jean Rivière, poète, philosophe et paysan
411 - Paul Toublanc, sociologue, peintre et poète
417 - Louis Dubost, le créateur du Dé bleu
425 - Charles d'Estève, bouilleur de mots et faiseur de livres
433 - Bernard Grasset, entre bible, philosophie et poésie
441 – Jigmé Thrinlé Gyatso, de la spiritualité boudhiste en poésie

VII – Quelques itinéraires singuliers entre symbolisme et modernité
446 - Marc-Adolphe Guégan, le poète de l'Ile d'Yeu
452 - Jean Bouhier, pour l'Ecole de Rochefort
462 - Jacques Caizergues, humour et désillusion
469 - Alex-Pol Axely, le défenseur de la rime
474 - Michel Ragon, libertaire et critique d'art
482 - James Sacré, dans le laboratoire de l'écriture et de la mémoire
491 - Jean Billaud, le poète voyageur
499 - Yves Viollier, le romancier à succès aussi poète
506 - Guy Perrocheau, du livre au recueil

VIII– La Poésie en Parlhanje

512 - François Gusteau, pour les "Naus" poitevins

525 - Jacques Paliau, le chansonnier des Sables

528 - Jules Guérin, le Nellesais exilé

534 - Eugène Charier, Ine dornaï d' fablles

544 - Arsène Garnier, La Fontaine à la sauce vendéenne

549 - Marcel Douillard, le fabuliste maraîchin

552 - Michel Gautier, pour l'amour du poitevin, Soulère et Arantèle

IX -Mouvements et éditions pour la Poésie en Vendée

1 - Le rôle de "La Revue du Bas-Poitou" (page 561)

Emmanuel Lansyer, l'ami de Heredia Prudhomme – Alexandre Bonnin de Fraysseix, l'artiste fils de Préfet – Ambroise Métay - Louis Blanpain de Saint-Mars, Histoire et poésie – Joseph Gaston, de la radiographie à la poésie – Jacques Nanteuil, Vendée Poitou Charentes – Narcisse Bouron, rigueur militaire et sentiment poétique – Paul Fillon, Au cœur de l'âme vendéenne – Maurice Pompidou, lointain cousin du Président - Pierre d'Angles, le souffle de la tradition

2 - Le Dé bleu (page 607)

- Jean Lor – Jeanne-Marie Giudicelli-Lainé – Jean-Damien Chéné – Claude Bugeon – Didier Godart – Patricia Martineau – Benoit Auffret

3 - Soc et Foc (619)

- Claude Burneau - Xavier Bouguenec - Mylène Joubert – Jean-François Bourasseau – Anne Pastor Cadou

4 - Echo Optique (629)

- Régine Albert -Thierry Piet – Franck Roy – Gabriel Arnaud

5 – Poètes publiés chez plusieurs éditeurs vendéens (page 645)

- Jean-Pierre Sautreau - Patricia Cottron-Daubigné– Lise Lundi-Cassin - Pascale Albert

6 - L'Essor poétique (page 653)

- Francine Robert - Charlotte Bruneau-Madras - Marie Lesueur – Paule Aussant – Auguste Praud – Irène Devaux

7 – Poésies nomades (page 659)

- Rolande Haugmard –

8 – Le Jarosset (page 661)

– Gérard Glameau – Alain Perrocheau, texte d'Yves Viollier