

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT	7
PREMIÈRE PARTIE (1889-1909)	9
DEUXIÈME PARTIE (1910-1932)	77
I. — Le prix Nobel et l'Académie française. . .	79
II. — « Macbeth » et « Pelléas » à Saint-Wandrille. . .	87
III. — Maeterlinck dans la tempête de guerre . .	103
IV. — La femme dans la vie de Maeterlinck . . .	121
V. — Les œuvres nouvelles de Maeterlinck. — Leur forme littéraire	141
VI — Maeterlinck et le spiritisme	151
VII. — Chez les termites et les fourmis.	157
VIII. — La vie de l'espace et la grande féerie . . .	163
IX. — Le dieu de Maeterlinck.	173
X. — Ce que Maeterlinck nous fait espérer . . .	179