INHALTSVERZEICHNIS

EPIGRAMME UND EPIGRAMMTHEORIE

Sinngedichte	7
[Anhang]	45
Epigrammata	62
[Anhang]	66
Zerstreute Anmerkungen über das Epigramm und einige der vor-	
nehmsten Epigrammatisten	
I Über das Epigramm	67
II Catull	102
III Martial	
IV Priapeia	
V Griechische Anthologie	155
[Aus:] Friedrichs von Logau Sinngedichte · Zwölf Bücher · Mit An-	
merkungen über die Sprache des Dichters	
Vorrede	173
Wörterbuch · Vorbericht von der Sprache des Logau	178
Lieder und Oden	
T * 1	•
Lieder	
[Anhang]	220
[Anhang]	220 253
[Anhang]	220 253 266
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus	220 253 266 275
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule	220 253 266 275 275
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule III Der Tanzbär	220 253 266 275 275 276
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule III Der Tanzbär IV Der Hirsch und der Fuchs	220 253 266 275 275 276 276
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule III Der Tanzbär IV Der Hirsch und der Fuchs V Die Sonne	220 253 266 275 275 276 276 277
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule III Der Tanzbär IV Der Hirsch und der Fuchs V Die Sonne VI Das Muster der Ehen	220 253 266 275 275 276 276 277 278
[Anhang] Oden [Anhang] FABELN UND SCHRIFTEN ZUR FABEL Fabeln und Erzählungen I Der Sperling und die Feldmaus II Der Adler und die Eule III Der Tanzbär IV Der Hirsch und der Fuchs V Die Sonne	275 266 275 275 276 276 277 278 279

INHALTSVERZEICHNIS	783
IX Die Bäre	
X Der Löwe und die Mücke	
XI Das Kruzifix	
XII Der Eremit	
XIII Die Brille	
XIV Nix Bodenstrom	294
[Anhang]	206
XV Das Geheimnis	
Der Wunsch zu sterben	
Die Nuß und die Katze	
Morydan	
Die Teilung	
Der über uns	
Fabeln • Drei Bücher • Nebst Abhandlungen mit dieser Dichtungsart	
verwandten Inhalts	
Vorredc	200
[Fabeln]	309
Erstes Buch	
I Die Erscheinung	312
II Der Hamster und die Ameise	313
III Der Löwe und der Hase	
IV Der Esel und das Jagdpferd	313
V Zeus und das Pferd	
VI Der Affe und der Fuchs	
VII Die Nachtigall und der Pfau	
VIII Der Wolf und der Schäfer	316
IX Das Roß und der Stier	316
X Die Grille und die Nachtigall	
XI Die Nachtigall und der Habicht	
XII Der kriegerische Wolf	
XIII Der Phönix	317
XIV Die Gans	
XV Die Eiche und das Schwein	318
XVI Die Wespen	319
XVII Die Sperlinge	319
XVIII Der Strauß	319
XIX Der Sperling und der Strauß	320
XX Die Hunde	320
XXI Der Fuchs und der Storch	
XXII Die Eule und der Schatzgräber	321
XXIII Die junge Schwalbe	321
XXIV Merops	322
XXV Der Pelekan	
XXVI Der Löwe und der Tiger	323

XXVII	Der Stier und der Hirsch	٠	•	٠	•	٠	•	٠	•	•	٠	•	٠	•	32
XXVIII	Der Esel und der Wolf				٠	٠									32
	Der Springer im Schache														
XXX	Äsopus und der Esel														324
Zweites															
1	Die eherne Bildsäule		٠												325
II	Herkules														32
III	Der Knabe und die Schlange .														326
IV	Der Knabe und die Schlange . Der Wolf auf dem Todbette .														327
V	Der Stier und das Kalb														327
VI	Die Pfauen und die Krähe														328
VII	Der Löwe mit dem Esel														328
	Der Esel mit dem Löwen														
	Die blinde Henne														
X	Die Esel														329
XI	Das beschützte Lamm														330
ΧП	Jupiter und Apollo														330
XIII	Die Wasserschlange														331
XIV	Der Fuchs und die Larve														331
XV	Der Rabe und der Fuchs														331
XVI	Der Geizige														332
XVII	Der Rabe														333
XVIII	Zeus und das Schaf														333
XIX	Der Fuchs und der Tiger														334
XX	Der Mann und der Hund														334
XXI	Die Traube		•	•											335
ХХП	Der Fuchs														335
XXIII	Das Schaf		٠											•	335
XXIV	Die Ziegen			•											336
XXV	Der wilde Apfelbaum														336
XXVI	Der Hirsch und der Fuchs														337
XVVII	Der Dornstrauch														337
XXVIII	Die Furien														337
XXIX	Tiresias														338
XXX	Minerva														339
Drittes I															
I	Der Besitzer des Bogens														340
II	Die Nachtigall und die Lerche													Ų.	340
III	Der Geist des Salomo														34I
IV	Das Geschenk der Feien														341
V	Das Schaf und die Schwalbe .								. ,						342
VI	Der Rabe														342
VII-X	Der Rangstreit der Tiere, 1-4.														342
XI	Der Bär und der Elefant														344
XII	Der Strauß														211

INHALTSVERZEICHNIS	785
XIII-XIV Die Wohltaten, 1-2	345
XV Die Eiche	345
XVI-XXII Die Geschichte des alten Wolfs, 1-7	346
XXIII Die Maus	349
XXIV Die Schwalbe	350
XXV Der Adler	350
XXVI Der junge und der alte Hirsch	351
XXVII Der Pfau und der Hahn	351
XXVIII Der Hirsch	351
XXIX Der Adler und der Fuchs	352
XXX Der Schäfer und die Nachtigall	352
[Abhandlungen]	
I Von dem Wesen der Fabel	353
II Von dem Gebrauche der Tiere in der Fabel	
III Von der Einteilung der Fabeln	391
IV Von dem Vortrage der Fabeln	403
V Von einem besondern Nutzen der Fabeln in den Schulen	412
[Anhang]	
Der Riese	417
Der Falke	417
Damon und Theodor	418
[Der junge und der alte Fuchs]	419
Der Schäferstab	419
Der Naturalist	421
Der Wolf und das Schaf	421
[Aus:] Zur Geschichte und Literatur · Aus den Schätzen der Herzog-	
lichen Bibliothek zu Wolfenbüttel	
Erster Beitrag	
Vorrede	422
Über die sogenannten Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger ·	
Erste Entdeckung	426
	459
Fünfter Beitrag	
Über die sogenannten Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger •	
Zweite Entdeckung	487
Über den Anonymus des Nevelet	519
Fragmentarische Lehrgedichte	
Fragmente	
Aus einem Gedichte über die menschliche Glückseligkeit	533
Aus einem Gedichte an den Herrn Baron von Sp**	536
Aus einem Gedichte über den jetzigen Geschmack in der Poesie .	538
Aus einem Cedichte an den Herrn M**	539

An den Herrn Marpurg	543
Die Religion · Erster Gesang	
[Anhang]	
[Poetische Anmerkungen zu den poetischen Einwürfen eines	
Freundes]	562
[Aus einem Gedicht über die Mehrheit der Welten]	567
Schlußrede zu einem Trauerspiele	
[An den Oberstlieutenant Karl Leonhard von Carlowitz]	
Anhang	
Anmerkungen	577
Sinngedichte	580
Epigrammata	
Zerstreute Anmerkungen über das Epigramm und einige der	
vornehmsten Epigrammatisten	598
Friedrichs von Logau Sinngedichte. Zwölf Bücher	
Lieder	
Oden	
Fabeln und Erzählungen	671
Fabeln. Drei Bücher. Nebst Abhandlungen mit dieser Dichtungs-	
art verwandten Inhalts	
Zur Geschichte und Literatur. Aus den Schätzen der Herzoglichen	
Bibliothek zu Wolfenbüttel	
Fragmente	
Alphabetisches Verzeichnis der Gedichte, Epigramme und Vers-	,01
fabeln	
	110