Inhalt

۱.	Ein	führung	13	
2.	Interpunktion im Sprach- und Schriftsystem des Gegenwartsdeutschen			
	2.1	Interpunktion zwischen orthographischer Norm und systemischer Betrachtung	19	
		2.1.1 Das Komma im Kontext der orthographischen Norm		
		2.1.2 Interpunktionstheoretische Ansätze zur Beschreibung des Kommas	29	
	2.2	Funktion(en) und 'Prinzipien' der Kommasetzung im Deutschen …	41	
	2.3	Zwischen Semiotik und Visualisierung – Das Komma im Zusammenspiel von Form und Funktion	53	
	2.4	Das Komma im Schriftsystem des Deutschen – Eine graph(emat)ische Betrachtung von Interpunktion(szeichen)	62	
	2.5	Das Komma als Lesezeichen	70	
	2.6	Zum Prinzipienwandel in der Interpunktion	76	
3.	Au	riptographie – Typographie – Grammatikographie. Bersprachliche Aspekte in der Entwicklung der erpunktion des Deutschen	85	
	3.1	Interpunktion im Zeichen der Skriptographie	87	
	3.2	Interpunktion im Zeichen der Typographie	90	
	3.3	Interpunktion im Zeichen der metasprachlichen Auseinandersetzung, Grammatikographie und Kodifizierung	94	



10 Inhalt

4.		n Auftakt des Kommas: Graph(emat)ischer Wandel und hsel im frühen Neuhochdeutschen 12	:1
5.		n ausdrucksseitigen Zeichenwandel des Kommas und zu en Vorläufern – Das Komma als relationales Zeichen 16	13
6.	Fu	ktionaler Wandel des Kommas im Deutschen 18	3
	6.1	Zur Problematik des Satzbegriffs im Zusammenspiel mit historischer Interpunktion	6
	6.2	Zur Rolle der Syntax im Kontext der historischen Interpunktion 19	15
	6.3	Zur Grammatikalisierung (?) des Kommas	12
7.		Funktion des Punktes in mittelhochdeutschen satexten	7
	7.1	Vorannahmen und Konzeption der empirischen Untersuchung 21	7
	7.2	Graph(emat)ische Realisierung der Interpunktionszeichen im Mittelhochdeutschen	
		7.2.1 Der Punkt im KMhdGr	
		7.2.2 Die Virgel im KMhdGr	.8
	7.3	Zur (Binnengliederungs-)Funktion des Punktes im Mittelhochdeutschen23	2
		7.3.1 Beobachtungen und Ergebnisse der explorativen Untersuchung	2
		7.3.2 Lexikalische Kategorien	
		7.3.3 ,Wort- bzw. Kategorienstrecken'	
		7.3.4 ,Vor- und Nachfeldinterpunktion'	
		7.3.5 Satz- und Segmentgrenzen	0

Inhalt 11

8.	Fazit	301
9.	Literatur	305
10.	Anhang	323
	$\label{thm:condition} Quellen verzeichnis-Korpus\ der\ Mittelhochdeutschen\ Grammatik\$	323
	$Quellen verzeichnis-Referenzkorpus\ Fr\"{u}hne uhoch deutsch\$	324
	Quellenverzeichnis – GerManC	325
	Lexikalische Kategorien (Ergänzung zu Kap. 7.3.2)	327