

Inhalt

Zur Einführung 7-10

Anfänge

Silke Bettermann

Johann und Maria Magdalena van Beethoven - Eine bürgerliche Ehe im
kurfürstlichen Bonn 11-32

Norbert Schloßmacher

Die Taufe Ludwig van Beethovens am 17. Dezember 1770 in der Pfarrkirche
St. Remigius zu Bonn 33-52

Gisbert Knopp

Alt-St. Remigius - nicht nur Beethovens Taufkirche.
Wiederentdeckung der einst größten Pfarrkirche Bonns 53-88

Voraussetzungen

Alexander Wolfshohl

„Elementarbuch zur psychologie Ordnung der geschäfte“.
Lesestoff und Leserschaft in Bonn zu Beethovens Jugendzeit 89-156

Michael Ladenburger

Der Clavierinstrumentenbestand und -instrumentenbau in Bonn als Anregung
für den jungen Beethoven - Auf den Spuren des Instrumentenbauers
Gottlieb Friedrich Riedler 157-212

Alexander Wolfshohl

Nichts weniger als Atheisten und Gottesschänder? Oder: Hundert thätige
Männer, der Kern des Volkes? Intellektuelle Gruppierungen in Bonn unter
den letzten Kurfürsten 213-240

Elisabeth Reisinger

Persönliches Amusement und politische Agenda - Bedeutungen von Musik
für Kurfürst Maximilian Franz 241-262

John Wilson

Das Instrumentalmusik-Repertoire der kurfürstlichen Hofmusik zur Zeit des
jungen Beethovens 263-276

Zeitgenossen, Freunde, Wegbegleiter

<i>Ingrid Bodsch</i> Beethovens Bonner Jugendfreunde	277-300
<i>Barbara Mühlens-Molderings</i> „Wir Bönner sind doch ganze Kerls!“ - Beethoven und die Bonner Musikerfamilie Ries	301-338
<i>Nicole Kämpken</i> „ein sehr heller Punkt meines Lebens“ - Franz Gerhard Wegeler und Ludwig van Beethoven	339-356
<i>Detlev Arens</i> Einer, der im Lande blieb - Johann Joseph Eichhoff (1762-1827) als (Jugend-)Freund Ludwig van Beethovens	357-370
<i>Pia Heckes</i> Beethoven und Graf Waldstein - Der Rittersitz Disteling zu Godesberg und die Musik zu einem Ritterballett	371-388
<i>Helmut Loos</i> Christian Gottlob Neefe (1748-1798) und seine Bedeutung für Ludwig van Beethoven	389-416
<i>Joanna Cobb Biermann</i> Beethoven und Simrock	417-434

Weichenstellungen

<i>Dieter Haberl</i> Beethovens erste Reise nach Wien 1786/87	435-466
<i>Julia Ronge</i> Beethovens Reise nach Mergentheim 1791 - Nahaufnahme einer bekannten Unternehmung	467-498
<i>Norbert Schloßmacher</i> Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn und (Bad) Godesberg	499-516

Fortwirken

<i>Yvonne Leiverkus</i> Die Rezeption der Nachricht von Beethovens Tod in Bonn	517-544
<i>Personenregister</i>	545-560