

Inhalt

und Einzelnachweis der Gedichte

I. Gedichte aus der *Aktion* (1914) 5

Melancholischer Abend (3. Jan. 1914)	7	Qualen (11. Apr. 1914) Müdigkeit (2. Mai 1914)	10 10
Der Bettler (3. Jan. 1914)	8	Aufforderung (16. Mai 1914)	11
Abendlied (11. Apr. 1914)	9	Agonie (23. Mai 1914) ..	12
Verzweiflung (11. Apr. 1914)	9	Sehnsucht (18. Juli 1914)	12

II. »Verse vom Schlacht-Feld« 13

1. Kriegsgedichte aus der *Aktion* (1914/1915) 15

Schlacht an der Marne (24. Okt. 1914)	15	St. Marie à Py (2. Jan. 1915)	20
Abend im Feld (24. Okt. 1914)	16	Halt bei Nacht (2. Jan. 1915)	20
Tot (24. Okt. 1914)	16	Nächtliche Aussicht (2. Jan. 1915)	21
Lazarett (21. Nov. 1914)	17	Spuk (16. Jan. 1915)	22
Schlachtenhimmel (21. Nov. 1914)	17	Vormarsch (27. Feb. 1915)	22
Sterben (21. Nov. 1914)	18	Stellung (27. Feb. 1915)	23
Vormarsch (21. Nov. 1914)	18	Hölle (13. März 1915) ..	24
Rethel (21. Nov. 1914) ..	19	Schnee (20. März 1915) .	25
Schlacht am Nachmittag (2. Jan. 1915)	19	Lille (20. März 1915) ...	25
		Traum (3. Apr. 1915) ...	26

2. Kriegsgedichte aus dem Gedichtband *Gloria!* (1915) 27

Vor dem Krieg	27	Stellung	31
An der Front	28	Der Abgrund	32
Der verwundete Kamerad	29	Winterquartier	32
Verlaßnes Haus	30	Tristissimus	33
Ruinen	31	Gedanken	34

III. Gedichte aus der *Aktion* (1915–1917) 35

Stilleben (1. Mai 1915) . .	37	Der Falter (8. Apr. 1916)	43
Betrübnis (15. Mai 1915)	37	Im Vorübergehen	
Groteske (24. Juli 1915) .	38	(8. Juli 1916)	43
Wandlungen		Ruhe (9. Dez. 1916)	44
(7. Aug. 1915)	38	Religion	
Verse (4. Sept. 1915) . . .	39	(23. Dez. 1916)	44
Programm		Mit schwarzem und blondem	
(25. Sept. 1915)	39	Haar	
Magische Flucht		(17. März 1917)	45
(25. Sept. 1915)	40	Stufe (5. Mai 1917)	45
Herbst (25. Sept. 1915) .	41	Tiefer Abend	
Erscheinung		(14. Juli 1917)	46
(8. Jan. 1916)	42		

IV. Aus dem Gedichtband *Verse und Bilder* (1916) 47

Wenn die Toten	49	Zorn	52
Wegesmitte	49	Betrachtungen	53
Entsagungen	50	Der Schwimmer	54
Halbschlaf	50	Verteilung	55
Phantasie	51	Weiter!	55
Philosophie	51		

V. Aus dem Gedichtband *Aufforderung* (1917) 57

Einleitung	59	Abend	68
Heraklit	60	Lied	69
Terra Nova	61	Abenteuer	70
Die Müdigkeit kehrt		Profile	71
zurück	62	Verse	72
Blütenblätter	63	Abendgesellschaft	73
Erinnerung	64	Lied eines	
Vorüber	65	Frühvollendeten	74
Dinge	65	Déjà vu	75
Melancholie	66	Nachtigall	75
Späte Dämmerung	67		

VI. Aus dem Gedichtband *Ergriffenheit* (1919) 77

Frage	79	Überlegung	82
Ausblick ins Alter	80	Abwege	83
Grenzen	81	Sitzung	84
Der Baum	81	Ende	85
Unheimlicher Abendgang	82		

VII. Aus dem Gedichtband *Entfaltung* (1919) 87

Entsagung	89	Trauer	92
Der Gott der		Aus dem Zyklus	
Nüchternen	90	»Totentanz«:	
Porträt	91	Der unwürdige Dichter	93