

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
I. Vorgriffe — Entzifferung des Unabgeholtenen	14
Walter Benjamin: Johann Peter Hebel [1] — Zu seinem 100. Todestage	14
Walter Benjamin: Johann Peter Hebel [2] — Ein Bilderrätsel zum 100. Todestage des Dichters	
Ernst Bloch: Hebel, Gotthelf und bäurisches Tao	19
Ernst Bloch: Nachwort zu Hebels Schatzkästlein	32
II. Rückschritte — Restituierung der Idylle	40
Martin Heidegger: Hebel — der Hausfreund	40
Kurt Bräutigam: Die Antithese als Stilmittel in J. P. Hebels Erzäh- lungen	51
III. Aufbrüche — Ansätze zur kritischen Aktualisierung	65
Hermann Helmers: Johann Peter Hebel und das deutsche Lesebuch . .	65
Robert Minder: Hebel, der erasmische Geist oder Nützliche Anleitung zu seiner Lektüre	76
Maria Lypp: „Der geneigte Leser versteht“	93
IV. Widersprüche — Abstrakte Negation der Idylle und Vertiefung der historischen Aneignung	110
Rudolf Kreis: Geschichten zum Nachdenken	110
Hartmut Löffel: Skizze einer literarischen Wertung am Anfang der siebziger Jahre	114
Jan Knopf: Geschichte als Geschichten	120
Ludwig Rohner: Die Kalendergeschichte bei Hebel	143
Heinz Härtl: Die Kalendergeschichten Hebels	160
Weiterführende Literaturhinweise	169
Quellenverzeichnis	171