

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	17
---------	----

Internationales Robert-Musil-Symposium zu Nachlaß- und Editionsproblemen bei modernen Schriftstellern

I

Literaturforschung und Editionsfragen. Zu einem Grundproblem der Literaturwissenschaft Von Michel Vanhelleputte (Freie Universität Brüssel)	20
Robert-Musil-Forschung. Situation und Symptome Von Marie-Louise Roth (Universität Saarbrücken)	23
Musil-Edition zwischen Anspruch und Wirklichkeit. Zur Entwicklung der Musil-Philologie Von Renate Schröder-Werle (Technische Universität Berlin)	30
Nachgelassenes Material zu unvollendet gebliebenen erzählerischen Werken Robert Musils Von Anne Reniers-Servranckx (Freie Universität Brüssel)	45

Internationales Robert-Musil-Symposium zu Nachlaß- und Editionsproblemen bei modernen Schriftstellern

II

Begrüßungs- und Eröffnungsrede Von Marie-Louise Roth (Universität Saarbrücken)	52
Informations- und Dokumentationsprobleme bei der Vorbereitung einer historisch-kritischen Musil-Edition. Konzeption der Saar- brücker Werk- und Nachlaßdokumentation Von Renate Schröder-Werle (Technische Universität Berlin)	63
Bühnenentwürfe im Nachlaß Robert Musils Von Marie-Christine Pila (Universität Saarbrücken)	73
Nachgelassenes Material zu Musils <i>Drei Frauen</i> Von Annette Daigger (Universität Saarbrücken)	77
Robert Musils <i>Ansätze zu neuer Ästhetik</i> . Bemerkungen zu einer historisch-kritischen Ausgabe Von Michèle Tost-Ryckewaërt (Sonnenbühl)	81
Gustav Regler – Bemerkungen zu Schaffen, Wirkung und Nachlaß eines Exilschriftstellers Von Ralph Schock (Universität Saarbrücken)	88
Absichten und Ziele der Historisch-Kritischen Heine-Ausgabe Düsseldorf Von Elisabeth Genton (Universität Nancy II)	96
Probleme der Edition bei Heinrich Mann Von Siegfried Sudhof (Universität Bamberg)	99

Hermann Bahr, Arthur Schnitzler and Raoul Auernheimer: Nachlaß- und Editionsprobleme By Donald G. Daviau (University of California at Riverside)	107
Bemerkungen zur Neuausgabe von Robert Musils Tagebüchern Von Ulrich Karthaus (Universität Gießen)	117
Diskussion zu den Referaten der Arbeitsstelle für Robert-Musil-Forschung (AfRMF) Diskussionsleitung: Ulrich Karthaus (Universität Gießen)	123
Diskussion zu den Referaten von Ralph Schock, Elisabeth Genton, Siegfried Sudhof und Donald G. Daviau Diskussionsleitung: Ulrich Karthaus (Universität Gießen)	127
Diskussion zu den Referaten von Ulrich Karthaus und Joseph Strelka Diskussionsleitung: Hans Zeller (Universität Freiburg/ Schweiz)	130
Teilnehmer des II. Internationalen Robert-Musil-Symposiums	133