

Inhalt

Kritiken

- ›Die Freier‹. Lustspiel von Eichendorff 11
- ›Die Märtyrer‹. Drama von Albert Steffen 13
- ›Die Zeit des Glücks‹. Lustspiel von Marcel Achard 15
- ›Hamlet‹. Tragödie von Shakespeare 17
- ›Der Doppeladler‹. Schauspiel von Jean Cocteau 20
- ›Bernarda Albas Haus‹
Schauspiel von Federico Garcia Lorca 21
- Anmerkung zu Schillers ›Räubern‹ 23
- Brief über Graf Öderland 29
- Eine Vision und ihr dramatisches Schicksal.
Zu ›Graf Öderland‹ von Max Frisch 38
- ›Die Räuber‹. Schauspiel von Schiller 43
- ›Die beiden Veroneser‹. Komödie von Hans Rothe 46
- ›Die Dame ist nicht fürs Feuer‹
Komödie von Christopher Fry 49
- ›Der Teufel und der liebe Gott‹
Schauspiel von Jean-Paul Sartre 52
- ›Tartuffe‹. Lustspiel von Molière 55
- ›Tanz ums Geld‹. Komödie von Silvio Giovaninetti 58
- ›Nathan der Weise‹. Drama von Lessing 62
- ›Die kleine Niederdorf-Oper‹
Von Walter Lesch und Paul Burkhard 64
- ›Wilhelm Tell‹. Schauspiel von Schiller 66
- ›Die Zählung der Widerspenstigen‹
Komödie von Shakespeare 69
- Offener Brief des Schriftstellers Friedrich Dürrenmatt an den
Theaterkritiker Friedrich Dürrenmatt, Ferdinand Bruckners
›Pyrrhus und Andromache‹ betreffend 72
- ›Weh dem, der lügt‹. Lustspiel von Grillparzer 76
- ›Liebe, Freundespflicht und Redlichkeit‹
Komödie von Francisco de Medrano 78

- ›Der fröhliche Weinberg‹
Lustspiel von Carl Zuckmayer 80
- ›Gespenstersonate‹. Kammerspiel von Strindberg 83
- Zweimal Shakespeare. Zu zwei Aufführungen
im Rahmen der Juni-Festspiele 86
- Plauderei über Kritik vor der Presse 90
- Zum siebzigsten Geburtstag
von Elisabeth Brock-Sulzer 98

Künstler und Kritiker. Aus Skizzenbüchern 107

Friedrich Dürrenmatt interviewt F.D. 139

Anhang

Nachweis 171