

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort (mit einem Hinweis auf ein bisher nicht identifiziertes Heldenepik-Fragment der UB Salzburg von Renate HAUSNER)	III
P. Erhard PASCHER / Hans GRÖCHENIG: Ein neues Neidhart- und Willehalm- Fragment aus St. Paul im Lavanttal / Kärnten	1
Jürgen VORDERSTEMANN: Die 30. Aventure des Nibelungenliedes in der Darmstädter Handschrift n (Hs. 4257)	10
Gerold HAYER: Ein neues Salzburger Fragment zum Willehalm von Orlens des Rudolf von Ems	21
Horst BRUNNER: Die Melodieüberlieferung von Reimars von Brennenberg Ton IV (Hofton). Zum Neufund in Engelberg Cod. 314	33
Franz Viktor SPECHTLER: Eine neue Handschrift zum Mönch von Salzburg aus Michaelbeuern (Salzburg)	39
Heinz H. MENGE: Die sogenannten "Formelbücher" des 'Ackermann'-Dichters Johannes. Ein Vorbericht	45
Kurt GÄRTNER / Nigel F. PALMER: Fragment aus einer Bilderhandschrift der Margaretalegende in der Bodleiana zu Oxford	57
Kurt GÄRTNER: Ein mittelniederdeutsches Fragment der Dorothealegende in der Stadtbibliothek zu Braunschweig	61
Hans-Dieter MÜCK: Die Vernehmungprotokolle eines geplanten vierfachen Mordanschlags auf Oswald von Wolkenstein im Jahre 1442: <i>Dy gichtczedel des widmärs und des kuleysen</i> im Wolkenstein-Archiv des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg	65
Oskar PAUSCH: Die Frau Fischerin. Ein erotischer Gassenhauer der Scholares Vindobonenses. (Melk Cod. 869)	85
Oskar PAUSCH: Ein Wiener Gedicht vom Speisenkampf aus dem 15. Jahrhundert. Der CVP S.N. 4203	89
Bernhard D. HAAGE: Ein Handschriftenfund zum 'Astrolabium planum' des Petrus von Abano (Germanisches Nationalmuseum Nürnberg Hs. 1747)	95
Dagmar KRATOCHWILL: Die Autographe des Michel Beheim	109
Dieter MERZBACHER: Zur Überlieferung des Spruchgedichts "Gesprech von der himelfahrt marggraf Albrechtz" von Hans Sachs in Nürnberger Stadtchroniken	135
Johannes RETTELBACH: Eine bisher unbekannte Meisterliederhandschrift: Stadtbibliothek Nürnberg Mel. Nor. 856	143