

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Der weltberühmte Unbekannte	11
Die ersten 28 Jahre (1494–1522)	27
Die ersten Jahre des Eintretens für die Reformation (1523–1527)	35
Die ersten Jahre nach dem Publikationsverbot (1527–1530)	55
Hans Sachs wieder in allen Gattungen (1530–1539)	67
Das Dezennium der reichsten Produktion (1540–1549)	89
Meistersinger und Bühnenspielleiter (1550–1556)	121
Schöpfer des Buchtyps ‚Gesammelte Werke‘ (1557–1561)	149
Nachruhpflege und Gelegenheitspoesie (1562–1576)	167
Hans Sachs 1576–1976 und darüber hinaus	203
Bibliographie	207
Namen- und Sachverzeichnis	214
Werknachweis	221

Werkindex	227
Abbildungsnachweis	230