# Table des matières

FABIENNE BERCEGOL/ PATRICK MAROT : Introduction .....7

FABIENNE BERCEGOL : Les « fleuves fameux » de l'*Itinéraire de Paris à Jérusalem* de Chateaubriand.....15

MARIE-CATHERINE HUET-BRICHARD : Le fleuve, ce mirage : *Le Rhin* de Victor Hugo.....31

SUSANNE FRIEDE : Littérature ou ethnographie ? Axes transgénériques dans l'imaginaire fluvial de quelques textes de George Sand .....43

OLIVIA JÜRJENDAL : L'eau cruelle, l'eau paisible et le paysage riverain. L'imaginaire du fleuve dans « L'Inondation » et « Les quatre journées de Jean Gourdon » d'Émile Zola.....55

CHRISTOPH GROSS : « Chemins de silence » – Georges Rodenbach et l'imaginaire symboliste du canal.....65

HELMUT METER : Le Rhin et la Rhénanie dans l'imaginaire poétique de Guillaume Apollinaire.....85

MARTINA MEIDL : ‹ Les eaux claires › de la poésie. La dimension métapoétique de l'imaginaire du fleuve chez René Char .....101

JEAN-YVES LAURICHESSE : « Ce serait dans le Gange qu'elle s'est perdue » : la Mendiante, l'oubli, la folie dans *Le Vice-Consul* de Marguerite Duras .....111

EDGAR SALLAGER : Le fleuve comme bienfaiteur malfaisant : Riccardo Bacchelli, *Il mulino del Po* .....123

HELGA RABENSTEIN : Le voyage, l'écriture et le fleuve – *Onitsha* de J.M.G. Le Clézio .....131

SYLVIE VIGNES : *Naissance d'un pont* : triomphe d'un fleuve ? .....141

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1216123020

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

LYDIE PARISSE : Des *Torrents* de Jeanne Guyon aux fleuves de *La Chair de l'homme* de Valère Novarina ..... 149

PATRICK MAROT : Tout fleuve est un roman : Métaphore, symbole et déconstruction dans l'écriture narrative du fleuve ..... 159

SUSANNE FRIEDE/MARTINA MEIDL : Épilogue ..... 173

Index des fleuves ..... 177

Index onomastique ..... 179