

Table des matières

- Notices biographiques ix
- 1 Qu'est-ce qu'une note ? Introduction en dix points 1
Franc Schuerewegen
 - 2 La littérature est-elle annotable ? 21
Vincent Jouve
 - 3 Trop de notes. Lire la traduction en notes de bas de page 31
Anikó Ádám
 - 4 Eliot annotateur de lui-même. A propos des notes de *Waste Land* 42
Riccardo Campi
 - 5 Du vrai, du beau, des notes. À propos d'une note de Chateaubriand 55
Claude Perez
 - 6 Titre à préciser (en note*) 67
Emmanuel Bouju
 - 7 Annoter / Manipuler 78
Nathalie Roelens
 - 8 Annoter sa vie (Genette) 90
Karen Haddad
 - 9 Problèmes de l'annotation numérique 102
Andrea Del Lungo
 - 10 De la note en bas de page à la Toile : lecture critique du texte littéraire à l'âge du numérique 114
Ana Paula Coutinho et Fátima Outeirinho
 - 11 *Qu'il en résulte une partition !* Lire, annoter *Un Coup De Dés ?* 123
Maria de Jesus Cabral

- 12 Marges de Chateaubriand. Plaidoyer en faveur des notes des *Aventures du dernier Abencérage* 134
Marika Piva
- 13 Des textes et des notes (lettre à un ami) 152
Franc Schuerewegen
- Index des noms 167