

INHALT

- 7 EINLEITUNG.
DAS BUCKLIGE MÄNNLEIN WIRD MICH NICHT RETTEN
- 13 MIKROLOGIE UND KONSTELLATION.
KARTOGRAPHIE DER MODERNE
- 13 In der Zukunft Bleibendes
18 Rebellisches Haar und jüdische Miene
24 Was mache ich, wenn ich groß bin?
29 Kultur des Fragments
35 Risse der Geschichte
- 41 GROSSTADTERZÄHLUNGEN.
NEAPEL, MOSKAU, PARIS
- 41 Dialektik des Reisenden
45 Neapel, oder vom bezaubernden Süden
49 Moskau, oder von einer unauffindbaren Neuen Welt
56 Paris, oder vom Labor der Moderne
- 67 DAS EWIGE ECHO DER KINDHEIT.
VON BERLIN BIS PORT BOU
- 67 Die Kindheit und der Flaneur. Die Weltstadt (er)leben
73 Die Orientierungslosigkeit und das Sich-Verirren: Berlin
76 Die Erfahrung des zweifachen Exils
- 83 STIEFMUTTER FRANKFURT.
DIE ABLEHNUNG DURCH DIE UNIVERSITÄT UND DAS
INSTITUT FÜR SOZIALFORSCHUNG
- 83 Ein theologisches und materialistisches Institut

88	Von der Kunstkritik in der deutschen Romantik zum barocken Traktat
93	What the Institute should never be
100	Für eine Utopie der Erkenntnis
109	BIBLIOGRAPHIE