

# Inhalt

---

<b>Editorische Vorbemerkung</b> .....	7
---------------------------------------	---

## **Unerlaubte Gleichheit**

Ansätze einer komparativen Geschichtsschreibung  
mann-männlichen Begehrens

<i>Michael Navratil, Florian Remele</i> .....	9
---	---

## **Mann-männliches Begehren und Sexualverhalten in mittelhochdeutschen Texten**

Zur Spannung zwischen Homosexualitätsgeschichte und Queer Reading,  
mit einer exemplarischen Analyse des *Gürtels* Dietrichs von der Glezze

<i>Florian Remele</i> .....	43
-----------------------------	----

## **Gay Identity Formation in South Korea**

The Blessings and Curses of Capitalism in a (Post-)Developmental State

<i>Hendrik Johannemann</i> .....	81
----------------------------------	----

## **Diskursgeschichtliche Analysen chinesischer Topoi des mann- männlichen Begehrens**

<i>Raphael Dohardt</i> .....	113
------------------------------	-----

## **»It is the European who fosters all kind of genital depravity.«**

Imperial Desires and the Emergence of Homosexuality in the Writings of  
Jacobus X

<i>Carl Deußen</i> .....	145
--------------------------	-----

## **The Vanishing of Male Same-Sex Desire in Ottoman Literature**

<i>Nagihan Mutlu</i> .....	165
----------------------------	-----

**Die Eulenburg-Affäre und die Genese des modernen  
Homosexualitätskonzepts**

Zur Darstellung mann-männlichen Begehrens in Karikaturen des Kaiserreichs  
*Frederik Doktor* ..... 181

**Wie keusch ist der Eros?**

Reflexionen des Verhältnisses von Reformpädagogik und  
intergenerationeller Erotik in der Internatsliteratur der Weimarer Republik  
*Karl Kelschebach*..... 211

**»Es ist immer gut und richtig, so sein zu wollen,  
wie man von Natur aus ist!«**

Männlichkeitskonzepte und Emanzipationsstrategien in den Zeitschriften  
der Freundschaftsverbände der Weimarer Republik  
*Anna Katharina Lill*..... 233

**Von heißen Küssen, besudelten Betten und beischlafähnlichen  
Handlungen**

Strategien der narrativen Vermittlung von Analverkehr in der  
deutschsprachigen homosexuellen Belletristik des frühen 20. Jahrhunderts  
*Benedikt Wolf* ..... 265

**»Nach dem Kunstfertigen steht mir nicht der Sinn.«**

HIV-Literatur zwischen Authentizität und Literarizität und Hans  
Pleschinskis Autofiktion *Bildnis eines Unsichtbaren*  
*Michael Navratil*..... 295

**Autor\*innenverzeichnis** ..... 335