

# INHALT

	Seite
Vorwort (W. Bernsdorff, Marburg)	6
0. Vorbemerkung	9
1. Arbeit und Freizeit	11
1.1 Kategorie Arbeit	12
1.2 Kategorie Freizeit	14
2. Körperkultur als Reproduktionsfaktor	17
2.1 extensive Ausbeutung und Körperkultur des Proletariats	18
2.2 intensive Ausbeutung und Körperkultur des Proletariats	22
3. Die Herausbildung der Körperkultur der Arbeiterklasse	27
3.1 Körperkultur und Kapitalismus	28
3.2 Die Gründung des ATB	32
4. Ansätze einer proletarischen Körperkultur	34
5. Die Wandlung von der revolutionären zur verbürgerlichten Turnbewegung	39
6. Gründe für die Verbürgerlichung des ATB	44
6.1 Die "Theorielosigkeit" des ATB	44
6.2 Das Verhältnis des ATB zur SPD 1893-1914	46
6.3 Die staatlichen Repressalien gegen die ATB-Vereine	51
6.4 Zur Kritik der "Revisionismus"-Thesen im ATB bei H. Schuster und H. Timmermann	55
6.4.1 Die These von der Umwandlung der 'polizeilich erzwungenen Neutralität' in eine 'freiwillige Neutralität'	55
6.4.2 Die These von der Arbeiterbürokratie	57
7. Die marxistische Opposition im Arbeitersport nach 1919	61
7.1 Die marxistische Theorie im Arbeitersport nach 1919	62
7.2 Die Solidarität von KG und KPD	64
8. Die Aktualität proletarischer Körperkultur	66
Leseanhang	81
Abkürzungsverzeichnis	97