

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	1
Einführung	3
Abkürzungsverzeichnis	5
TEIL I: ALPHABETISCHES REGISTER.....	7
TEIL II: THEMATISCHES REGISTER	159
1 Gesamtdarstellungen und Übersichtswerke	161
2 Münsterführer	163
3 Bildbände, Fotomappen und Pläne	164
4 Stil- und Baugeschichte (allgemein).....	165
5 Bauskulptur – bauwerkübergreifend	169
5.1 Allgemein.....	169
5.2 Wasserspeier	172
6 Einzelne Bauteile – Architektur und Bauskulptur	173
6.1 Vorgängerbau, romanischer Chor, Querhaus, Vierung, Hahnentürme.....	173
6.1.1 Allgemein	173
6.1.2 Konradinisches Münster (Vorgängerbau)	173
6.1.3 Spätromanische Bauteile	174
6.1.3.1 Allgemein	174
6.1.3.2 Nikolaus-Kapelle und Magdalenen-Kapelle	174
6.1.4 Hahnentürme	175
6.1.5 Peter-und-Pauls-Kapelle.....	175
6.1.6 Endinger Chörlein	176
6.2 Langhaus.....	176
6.2.1 Allgemein	176
6.2.2 Skulpturen	177

6.2.3	Heilig Grab-Kapelle	178
6.2.4	Abendmahlskapelle	179
6.2.5	Kanzel.....	179
6.2.6	Ölberg- oder Grafenkapelle.....	180
6.3	Hauptturm.....	180
6.3.1	Allgemein	180
6.3.2	Skulpturen (Außenbau).....	183
6.3.3	Vorhalle	184
6.3.4	Michaelskapelle.....	190
6.3.5	Turmhelm.....	191
	6.3.5.1 Allgemein	191
	6.3.5.2 Schwellung des Turmhelms.....	192
6.4	Chor	192
6.4.1	Allgemein	192
6.4.2	Grundsteinlegung und Chorweihe.....	194
6.4.3	Strebepfeileraufsätze.....	194
6.4.4	Sakristei	195
6.4.5	Marienportal.....	196
6.4.6	Universitätskapelle	196
6.4.7	Lichtenfels-Krozingen-Kapelle (Dettinger Chörlein).....	197
6.4.8	Kaiserkapellen.....	197
6.4.9	Locherer-Kapelle.....	197
6.4.10	Schöpfungsportal	197
6.4.11	Sakramentskapelle (Annen- / Alexander-Kapelle).....	198
6.5	Lettner	198
6.6	Renaissance-Vorhalle	199
6.7	Dachkonstruktionen und Glockenstuhl	200
6.7.1	Allgemein	200
6.7.2	Dachstuhl Langhaus	200
6.7.3	Dachstuhl Chor.....	200
6.7.4	Glockenstuhl	201
6.7.5	Dachdeckung.....	201
7	Besondere Aspekte der Baugeschichte.....	201
7.1	Bauherren, Stifter und Münsterpfleger	201
7.2	Patrone.....	204
7.3	Baumeister	205
7.4	Kunsttransfer.....	207
7.5	Proportionierung und Maßangaben	208

8	Ausstattung	209
8.1	Allgemein.....	209
8.2	Altäre.....	212
8.2.1	Allgemein.....	212
8.2.2	Hochaltar.....	213
8.2.2.1	Altarkammer und Predella.....	213
8.2.2.2	Altartafeln.....	213
8.2.2.3	Altaraufsatz.....	215
8.2.3	Dreikönigs-Altar.....	215
8.2.4	Annenaltar.....	216
8.2.5	Schnewlin-Altar.....	216
8.2.6	Schutzmantel-Altar (Lochereraltar).....	217
8.2.7	Oberried-Altar.....	218
8.2.8	Mariae Verkündigungs-Altar.....	219
8.2.9	Altar der Maria Immaculata.....	219
8.2.10	Alexander-Altar.....	219
8.2.11	Marien-Altar (Sakramentsaltar).....	219
8.2.12	Josephs-Altar.....	219
8.2.13	Neugestaltung des Altarraums (2006).....	219
8.3	Fastentuch und Bildteppiche.....	220
8.4	Tafelgemälde.....	221
8.5	Epitaphien.....	222
8.6	Gräber und Grabdenkmale.....	223
8.7	Sakramentshaus.....	225
8.8	Böcklin-Kreuz.....	225
8.9	Münsterschatz.....	226
8.10	Schmiedeeiserne Gitter und Türen.....	227
8.11	Windfänge und Holztüren.....	228
8.12	Beichtstühle, Chorgestühl, Sitzbänke und erzbischöflicher Thron.....	228
8.13	Holzkulpturen.....	228
8.14	Opferstöcke.....	229
8.15	Weihnachtskrippe.....	229
8.16	Taufstein.....	229
8.17	Marienbrunnen.....	230
8.18	Orgel.....	230
8.18.1	Allgemein.....	230
8.18.2	Roraffe.....	232
8.19	Glocken.....	232

8.20	Uhren.....	233
8.21	Glasmalerei	234
8.22	Wandmalerei	238
8.23	Farbfassungen des Steinwerks	239
8.24	Barockisierung im 18. Jahrhundert.....	240
8.25	Regotisierung im 19. Jahrhundert	241
9	Interpretation und Bildinhalte	242
9.1	Theologische und philosophische Deutungen.....	242
9.2	Ikonographie und Symbolik.....	246
9.3	Heiligendarstellungen und Bildtypen	249
10	Schriftliche Zeugnisse.....	250
10.1	Urkunden, Rechnungswesen, Chroniken etc.	250
10.2	Risse.....	253
10.3	Inschriften, Wappen und Steinmetzzeichen	254
11	Denkmalpflege, Restaurierung und Konservierung.....	256
11.1	Restaurierungsmaßnahmen vor Gründung des Münsterbauvereins.....	256
11.2	Gutachten des Sachverständigenrats von 1889	257
11.3	Münsterbauverein.....	258
11.3.1	Überblick über die Restaurierungsarbeiten.....	258
11.3.2	Jährliche Arbeitsberichte und Dokumentationen	259
11.3.3	Schadensbilder, Restaurierungstechniken und Restaurierwerkstatt	264
11.3.4	Monitoring und Kontrolluntersuchungen.....	267
11.3.5	Sonstige Aktivitäten und Arbeiten der Münsterbauhütte.....	267
11.4	Arbeitsberichte des Erzbischöflichen Bauamtes.....	267
11.5	Zweiter Weltkrieg – Schutzmaßnahmen und Schäden.....	268
11.6	Restaurierung einzelner Bauteile.....	269
11.6.1	Spätromanische Bauteile	269
11.6.2	Hahntürme	270
11.6.3	Peter-und-Pauls-Kapelle.....	271
11.6.4	Langhaus	272
11.6.4.1	Allgemein	272
11.6.4.2	Nordseite.....	272
11.6.4.3	Südseite	274
11.6.4.4	Skulpturen.....	275
11.6.4.5	Heilig Grab-Kapelle.....	276
11.6.4.6	Abendmahlskapelle.....	276

	11.6.4.7 Ölberg- oder Grafenkapelle.....	276
11.6.5	Hauptturm	277
	11.6.5.1 Allgemein	277
	11.6.5.2 Skulpturen (Außenbau)	278
	11.6.5.3 Vorhalle	278
	11.6.5.4 Michaelskapelle	279
	11.6.5.5 Oktogon.....	280
	11.6.5.6 Turmhelm.....	281
11.6.6	Chor.....	284
	11.6.6.1 Allgemein	284
	11.6.6.2 Strebepfeileraufsätze, Strebeselement und Kapellenpfeiler	285
	11.6.6.3 Maßwerkbrüstungen.....	287
	11.6.6.4 Nordseite.....	287
	11.6.6.5 Südseite	287
	11.6.6.6 Stürzel-Kapelle.....	288
	11.6.6.7 Universitätskapelle.....	288
	11.6.6.8 Schnewlin-Kapelle	289
	11.6.6.9 Kaiserkapellen.....	289
	11.6.6.10 Villinger- oder Böcklin-Kapelle.....	289
	11.6.6.11 Schöpfungsportal.....	289
	11.6.6.12 Blumeneck-Kapelle.....	290
	11.6.6.13 Heimhofer-Kapelle	290
11.6.7	Renaissance-Vorhalle.....	290
11.6.8	Dachkonstruktionen und Glockenstuhl.....	291
	11.6.8.1 Dachstühle	291
	11.6.8.2 Glockenstuhl	291
	11.6.8.3 Dachdeckung	291
11.7	Restaurierung der Ausstattung.....	292
	11.7.1 Allgemein	292
	11.7.2 Altäre.....	292
	11.7.2.1 Allgemein	292
	11.7.2.2 Hochaltar	292
	11.7.2.3 Schnewlin-Altar.....	293
	11.7.2.4 Schutzmantel-Altar (Lochereraltar)	293
	11.7.2.5 Oberried-Altar.....	293
	11.7.2.6 Nothelfer-Altar	293
	11.7.2.7 Josefs-Altar.....	293
	11.7.2.8 Arbeiten zur Neugestaltung des Altarraums (2006).....	294

11.7.3	Fastentuch und Bildteppiche.....	294
11.7.4	Epitaphien	294
11.7.5	Gräber und Grabdenkmale	294
11.7.6	Böcklin-Kreuz.....	295
11.7.7	Schmiedeeiserne Gitter und Türen	295
11.7.8	Windfänge und Holztüren	295
11.7.9	Schränke.....	295
11.7.10	Holzskulpturen	296
11.7.11	Taufstein.....	296
11.7.12	Orgel	296
11.7.13	Glocken.....	297
11.7.14	Uhren	297
11.7.15	Glasmalerei	297
11.7.16	Wandmalerei.....	299
11.8	Restaurierung der Patronatssäulen (Münsterplatz)	300
11.9	Ausgrabungen	300
11.10	Baumaterial	301
11.10.1	Gesteinstypen und Steinbrüche.....	301
11.10.2	Gesteins- und Mörteluntersuchungen	302
11.10.3	Dendrochronologie.....	303
11.10.4	Metall	303
11.11	Statik.....	303
11.12	Haustechnik und Brandschutz	304
12	Geschichte des Münsterbauvereins und der Münsterbauhütte.....	305
12.1	Allgemein.....	305
12.2	Geschäfts- und Rechenschaftsberichte, Protokolle	308
12.3	Mitglieder	312
12.4	Spendenaktionen, Vermächtnisse und Öffentlichkeitsarbeit.....	313
12.5	Personalien und Arbeitsordnungen	313
12.6	Gebäude.....	315
12.7	Archive, Sammlungen und Museum.....	316
12.8	Münstermodell.....	317
13	Stiftung Freiburger Münster	317
14	Das Münster – Nutzung und städtischer Bezug	318
14.1	Funktionen des Münsters	318
14.2	Kirchengeschichte	319

14.3	Kirchenmusik.....	321
14.4	Predigten, Trauerreden, Gebete und Lieder im Münster	323
14.5	Rechtsgeschichte	325
14.6	Bräuche.....	326
14.7	Türmer und Münsterschweizer.....	326
14.8	Städtebaulicher Kontext	327
14.9	Münsterplatz	327
14.9.1	Allgemein	327
14.9.2	Patronatssäulen	328
14.9.3	St. Georgsbrunnen.....	328
14.9.4	Friedhof und Andreas-Kapelle.....	328
14.9.5	Münstermarkt.....	329
15	Rezeption des Freiburger Münsters.....	330
15.1	Baugeschichtliche Rezeption des Münsters	330
15.2	Gemälde, Zeichnungen, Fotos und Münstermodelle	330
15.3	Literatur.....	331
15.3.1	Gedichte und Gedichtinterpretationen	331
15.3.2	Reiseberichte, Tagebucheinträge und Stimmungsbilder.....	334
15.3.3	Reden, Aufrufe und Huldigungen.....	335
15.3.4	Romane, Erzählungen und Sagen.....	335
16	Bibliographien und Forschungsgeschichte	336
17	Ausstellungen und Tagungsbände.....	337
18	Das Freiburger Münster im Schulunterricht.....	338
19	Das Freiburger Münsterquiz.....	339