

## Sommaire

<i>Ouverture</i> .....	13
Raymond Abellio. La connaissance initiatique .....	15
Alain-Fournier. Les dessous de la légende .....	17
Louis Aragon. Poète de cour .....	19
Marcel Aymé. Silhouette d'un homme libre .....	21
Marcel Aymé. Journaliste à contre-emploi .....	23
Jacques Bainville. L'éclat d'une nouvelle jeunesse .....	25
Maurice Barrès. L'âme, la grandeur, le chant .....	27
Philippe Barthelet. L'esprit de la littérature .....	30
Philippe Barthelet. La grandeur d'Allah .....	32
Pierre Bellefroid. Un objet insolite venu d'ailleurs .....	34
Alain Bosquet. La férocité ludique .....	37
Buffon. La nature secrète et l'art souverain .....	39
Jacques Brel. Une rage sarcastique .....	41
Roland Cailleux. Le mystère en lumière d'ombre .....	43
Jacques Chardonne. La femme, l'amour, la conjugalité .....	45
Miguel de Cervantès. Le rêve fracassé .....	48
Colette. Une correspondance d'avidité et de succulence .....	50
Colette. Les braises ranimées .....	53
Louis-Ferdinand Céline. La biographie de Vitoux .....	55
Louis-Ferdinand Céline. Pour le délivrer des céliniens .....	58
Charles Dantzig. Le goût libre et tranchant .....	61
Jacques De Decker. Bruxelles et la grande roue .....	63

Ariel Denis. Le répertoire faustien .....	65
Michel Déon. La part tragique d'une nature sensible ...	67
Michel Déon. L'embarras du choix .....	73
Geneviève Dormann. La magie allègre .....	75
Pierre Drieu la Rochelle. Notes pour un portrait .....	78
Pierre Drieu la Rochelle. Le journal de la haine de soi .....	80
Omer Englebert. Un curé d'autrefois .....	82
René Étiemble. Emmerdeur non emmerdant .....	84
René Étiemble. À la manière de .....	86
Alain Finkielkraut. Le tout-à-l'égout culturel .....	89
Éric Fottorino. Passeur de la lumière d'ailleurs .....	92
Olivier Frébourg. La clandestinité de Maupassant .....	94
Jérôme Garcin. Un pamphlet romanesque .....	97
Jérôme Garcin. Le souvenir de François-Régis Bastide .....	99
Jean Giono. Un rappel à l'ordre du Créateur .....	101
Jean Guillaume. Le plus érudit des nervaliens .....	104
Hergé. Les trois temps d'une vie .....	106
Hergé. À la manière de .....	110
Jean Hugo. L'air d'un clan dans l'air du temps .....	113
Valery Larbaud. La voix douce de ses secrets .....	116
Valery Larbaud. L'air de Paris .....	119
Paul Léautaud. La tentation de l'imaginaire macabre ...	121
Julie de Lespinasse. La demoiselle des Lumières .....	124
Littérature –	
<i>L'apport flamand</i> .....	126
<i>Liberté d'expression</i> .....	127
<i>L'Ancien Régime et la modernité</i> .....	129
<i>Nationalisme</i> .....	130
<i>Polémique</i> .....	135
<i>Le voyage</i> .....	136
Pierre Loti. L'état second de la perspicacité .....	140
Félicien Marceau. Devant le Douanier, le délit de fraude .....	142

## Sommaire

Félicien Marceau. La passion vitale .....	145
Gilles Martin-Chauffier. La Belle-Amie d'un hussard ...	149
Thierry Maulnier. La dignité de l'esprit .....	151
François Mauriac. Né vieux, mort jeune .....	153
Charles Maurras. La destinée et l'œuvre .....	155
Charles Maurras. Le chaos et l'ordre .....	158
Patrick Modiano. Le choral unanime .....	161
Pierre Monnier. L'avant-guerre d'un anar de droite ...	163
Montaigne. L'humanisme français .....	166
Henri de Montherlant. <i>Garder tout en composant tout</i>	168
Henri de Montherlant. Libertin intellectuel .....	170
Éric Neuhoff. Le pamphlet muscadin .....	172
Éric Neuhoff. Le roman d'un divorce .....	175
Gérard Oberlé. Itinéraire spiritueux belgo-français ...	177
Jean Paulhan. Une existence incertaine .....	180
Jacques Perret. <i>Le Vent dans les voiles</i> .....	182
Marcel Proust. La vanité de l'homme de lettres, l'égoïsme de l'écrivain .....	188
Marcel Proust. Devant les proustiens .....	191
C. F. Ramuz. La rusticité d'un paysan vaudois .....	194
Michel Ragon. Le pays coutumier du paganisme celtique .....	196
Michel Ragon. La Vendée prolétarienne du dernier carré .....	199
Michel Rio. Des jungles trop pensives .....	201
Jean-Claude Renard. Poète catholique dans le siècle amnésique .....	203
Dominique de Roux. L'aristocratie même .....	206
Dominique de Roux. La fulgurante correspondance d'un sursitaire .....	208
Claude Roy. Sans ressemblance avec le Jules .....	210
Alain Sanders. Nouvelle recrue à la troupe hussarde ...	214
Silhouettes – <i>Béatrix Beck. L'héritage de Queneau</i> .....	217
<i>Jean Lafond. Le siècle d'or des moralistes</i> .....	218

*Une famille d'écrivains*

<i>NRF. Les années sombres</i> .....	219
<i>Racan. Devant Malherbe</i> .....	220
<i>Jean Schlumberger. Le stoïcisme et la tendresse</i> .....	220
<i>Alexis de Tocqueville. La démocratie organique</i> .....	221
Stendhal. Selon Jacques Laurent .....	223
Stendhal. L'insolite traduction .....	226
François Sureau. L'anti-Sturel barrésien .....	228
Denis Tillinac. Le roman-fresque de la décadence européenne .....	231
Sarah Vajda. Le naufrage d'une société .....	233
Jean-Marc Varaut. L'efficacité et la rectitude .....	236
Alexandre Vialatte. Le carnaval et la mort .....	238
Alexandre Vialatte. La célébration au cercle de famille	241
Frédéric Vitoux. Le romanesque stendhalien .....	244
Frédéric Vitoux. Le second degré à lire comme le premier .....	246
Paul Werrie. Célinien à l'écoute de Thérèse d'Avila ....	248
François Weyergans. L'ironie euphorique .....	250
Jacques Yonnet. Le Paris de Villon .....	253