

TABLE DES MATIÈRES

Introduction.....	7
I. La pierre bleue.....	9
1. Exploitation et localisation des carrières.....	10
Danger des textes normatifs.....	10
2. Transport des pierres et ses problèmes.....	13
A. Avant le milieu du XVIII ^e siècle.....	13
B. À partir du milieu du XVIII ^e siècle.....	15
3. Règlementation de l'utilisation de la pierre à Bruxelles.....	17
II. La pierre bleue dans les constructions bruxelloises sous l'Ancien Régime.....	29
1. Méthode d'approche.....	30
A. Les sources d'archives.....	30
a) Les constructions officielles.....	30
b) Les constructions de particuliers.....	31
B. Les marques lapidaires.....	40
a) De la nécessité et de l'utilité de l'existence des marques lapidaires.....	40
b) Le recours aux marques de maîtres de carrière et ses dangers.....	47
2. Liste chronologique des livraisons de pierres bleues connues par les sources archivistiques pour des constructions liées à la Cour.....	48
A. XV ^e siècle.....	49
B. XVI ^e siècle.....	49
C. XVII ^e siècle.....	58
D. XVIII ^e siècle.....	75
3. Liste de constructions sur les pierres bleues desquelles des marques lapidaires ont été relevées.....	95

III. Le cas Rutty.....	109
Introduction.....	110
1. Sa naissance et son décès.....	112
A. Lieu de sa naissance.....	112
B. Date de sa naissance.....	113
C. Date et lieu de son décès.....	117
2. Sa vie.....	118
3. Sa vie privée.....	126
Des langes et des larmes.....	126
4. Les travaux de Rutty et ses acquisitions.....	130
Conclusion générale.....	153
Bibliographie.....	155



Aperçu de l'apport de l'archéologie à l'étude du matériau par Philippe SOSNOWSKA et Sylvianne MODRIE.....	161
A. Quelques aspects de construction et d'architecture du patrimoine immobilier bruxellois d'Ancien Régime.....	162
B. Corpus de bâtiments et approche chronologique.....	164
C. Usage et mise en œuvre de la pierre bleue à travers le temps.....	165
D. Conclusion.....	174
E. Bibliographie.....	175



Index général.....	178
Noms de personnes.....	178
Noms de lieux.....	180
Table des matières.....	181