

Inhalt

JAN MATTHIAS HOFFFROGGE, MARTIN SCHLUTOW, MAX TWICKLER

Einleitung 5

SASKIA HANDRO

Geschichtsdidaktik(er) als Reflexionsinstanz. (K)eine Laudatio. 11

Bildungsgeschichte

WOLFGANG JACOBMEYER

„Civibus aevi futuri“: Normen des schulischen Lehramts aus der Sicht eines Gymnasialdirektors 1844. Eine Dokumentation. 29

GERHARD SCHNEIDER

Die Schulen bei Kriegsbeginn 1914. Hannover als Beispiel 46

Geschichtsunterricht

HANS-JÜRGEN PANDEL

Geschichtsbewusstsein praktisch. Zur Pragmatik des Geschichtsbewusstseins. 79

MEIK ZÜLSDORF-KERSTING

Zwei Seiten einer Medaille. Geschichtskultur und Geschichtsbewusstsein im Geschichtsunterricht. 99

BODO VON BORRIES, ANDREAS ZUCKOWSKI

Epistemologische Einsichten von Geschichts-Lehramtsstudierenden und Neuntklässlern in die „Grammatik historischen Denkens“. Ein Niveauevergleich beim Versuch der Kompetenztestung 116

MARKUS DRÜDING

Geschichtsunterricht im 21. Jahrhundert. Zur Situation des Faches Geschichte an allgemeinbildenden Schulen der Sekundarstufe I 132

BARBARA HANKE

Geschichtskultur im Schulgeschichtsbuch.

Ein deutsch-österreichischer Vergleich 160

Außerschulische Geschichtskultur

MARKO DEMANTOWSKY

Was soll das bloß mit dieser „Heimat“? 170

JAN MATTHIAS HOFFFROGGE

Erinnerungsorte in geschichtsdidaktischer Perspektive. 189

LUDGER SCHRÖER

Baukulturelle Zeugnisse am Wegesrand. Überlegungen zu ihrer

Vermittlung im Rahmen von Freizeitkonsum. 207

MICHELE BARRICELLI

Straßentaugliche Geschichte. Hip-Hop in der Geschichtskultur . . . 225

HOLGER THÜNEMANN

Museen als geschichtskulturelle Institutionen

historischer Urteilsbildung? Perspektiven für Theorie,

Empirie und Pragmatik. 242

MARTIN SCHLUTOW

Partizipation im Museum. Eine neue museale Praxis und ihre

Bedeutung für die Kategorie Geschichtskultur 259

REGINA GÖSCHL

Geschichtskultur im 21. Jahrhundert. Die Weimarer Republik 2.0. . . 277

OLIVER NÄPEL

Neue Wege gegen die Demokratiegefährdung?

Holocaust-Education und Geschichtscomics 296

AUTOR*INNEN 324