

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	9
1 Fiebernde Körper und fiebernde Texte	21
1.1 Der subversiv fiebernde Körper	21
1.2 Fieber als poetologische Metapher.....	33
1.3 Zur poetologischen Bedeutung des Fiebers um 1900	39
2 Ansteckende Fieber in Joseph Conrads <i>The Shadow-Line</i>	45
2.1 Die Erzählsituation in <i>The Shadow-Line</i>	47
2.2 Der Fieberdiskurs im Tropenkontext	50
2.3 Das Zusammenspiel von Temperatur und Handlung	55
2.4 Ansteckende Erzählverfahren	60
2.5 Verfall oder Disziplin: Mr Burns und Ransome	63
2.6 Das Fieber als Bedrohung des Erzählens	67
2.7 Fieber- und Erzählkrise.....	70
3 Transformatives Fieber in Virginia Woolfs <i>The Voyage Out</i>	77
3.1 <i>On Being Ill</i> und die Poetik des literarischen Krankseins	81
3.2 Unterschwellige, äußere und innere Hitze	85
3.3 <i>The Voyage Out</i> und <i>Daisy Miller</i>	92
3.4 Poetik des Lesens unter dem Einfluss der Hitze	95
3.5 Grenzgänge und Wendepunkte	97
3.5.1 Infektion: die Reise zum Ursprung	97
3.5.2 Intertextuelle Ansteckung: Miltons <i>Comus</i>	101
3.5.3 Infektion der Erzählverfahren	104
3.6 Nach dem Fieber: Rückkehr zur Normaltemperatur	109

4	Wiederkehrendes Fieber in James Joyces <i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i>	115
4.1	„A queer feeling“: körperorientiertes Erzählen.....	120
4.2	Fieber und Sprache in der Krankheitsepisode.....	123
4.3	Hitze, Begehren und Lust.....	126
4.3.1	„Hot tears“: Schmerz und Sprache	126
4.3.2	„An incommunicable emotion“: verstecktes Begehren.....	128
4.3.3	„Unrest“: auf- und abflammendes Begehren.....	130
4.4	Verbotenes Fieber: Hitzebilder in der Predigt.....	132
4.5	Ausbruch aus der Askese: verdrängte Hitze	135
4.6	Ein Fieber der Sprache.....	139
5	Chronisches Fieber in Thomas Manns <i>Der Zauberberg</i>	143
5.1	Das Zauberbergfieber im kulturellen Kontext	148
5.2	Hitze und Verdrängung: Manifestationen des Seelenlebens.....	151
5.3	Infektion und Abweichung: der Textanfang	155
5.4	Ausbruchsfantasien: Fieber als Gesellschaftsflucht.....	159
5.5	Fieberextreme: Mynheer Peepkorn	164
5.6	Sprachliche Verfahren der Fiebersenkung	167
5.6.1	Fieberdiagnostik und Begriffsschwierigkeiten.....	168
5.6.2	Das Thermometer als fiebernder Körper.....	170
5.7	Das „Fieber der Materie“ als poetologische Reflexion	174
5.8	Die chronische Fieberkrise.....	177
	Schlussbetrachtung	183
	Literaturverzeichnis	189