

INHALT

- 5 **Grußwort** VON SANDRA RICHTER
- 7 **Vorwort** VON SUSANNE FISCHER
- 11 **Pia Frankenberg, Nora Gomringer,
Jan Philipp Reemtsma, Heinrich Detering
und Jan Wagner lesen Peter Rühmkorf**
- 29 **Wenn agar, dann. Peter Rühmkorf
als denkender Dichter** VON JAN BÜRGER
- 43 **»Ich! will! nicht dazugehören!«
Literatur und Engagement
bei Peter Rühmkorf** VON PETRA LUTZ
- 57 **Zwischen Apokalypse und Aufklärung.
Peter Rühmkorf und der Krieg**
VON SOPHIE PLAGEMANN
- 77 **Im Abgrund Anker werfend. Liebe in
Peter Rühmkorfs Lyrik** VON ROLAND BERBIG
- 97 **Peter Rühmkorf in Hamburg**
VON SUSANNE FISCHER
- 111 **Peter Rühmkorf und die Bühne**
VON MICHAELA NOWOTNICK
- 131 **Erinnern und Schreiben**
VON SUSANNE FISCHER
- 145 **»Das Tagebuch – der letzte Lebensfaden«**
VON STEPHAN OPITZ
- 157 **Als Fragment abgeschlossen. Archiv und
Nachlassbewusstsein bei Peter Rühmkorf**
VON FELIX LATENDORF, LOUISA MEIER,
MICHAELA NOWOTNICK
- 171 **Ein vollständiges Dichterleben dokumen-
tieren. Der Nachlassbearbeiter Christoph
Hilse im Gespräch mit Michaela Nowotnick**
- 183 ANMERKUNGEN 187 SIGLENVERZEICHNIS