

INHALT

- 1 Stiche 11
- 2 Ein unangenehmes Erwachen 15
- 3 Rhapsodie 19
- 4 Ritual und Gedenken 23

- 5 Passacaille I 29
- 6 Ein Versprechen gebrochen, eins gehalten 39
- 7 Ritual 49
- 8 Eifersucht auf einen Toten 53

- 9 Ostanatolien 1916: Das Kleid einer Mutter 59
- 10 Der Handel 71
- 11 Eine Amerikanerin in Paris 77
- 12 Auxillac 1913: Ein Mädchen vom Land 87

- 13 Söhne und Brüder 97
- 14 Paris 1915: Der Cirque Medrano 107
- 15 Die Sprache der Blumen 127
- 16 Die Suche beginnt 131

- 17 Vacluse 1917: Die Güte von Fremden 137
 18 Thérèse 147
 19 Paris 1918: Der Violinschlüssel 155
 20 Paris 1913: Ein auf den Kopf gestelltes Leben 169
- 21 Vacluse 1917: Der Koffer unter dem Bett 183
 22 Rache ist süß 191
 23 Die Buchhandlung 201
 24 Paris 1915: Zuversicht 209
- 25 Belauschte Erinnerungen 227
 26 Ein flüchtiges Bild 239
 27 Der Jardin du Luxembourg 247
 28 Paris 1919: Der erste Verrat 253
- 29 Aufführung 259
 30 Zum Preis von sechshundert Francs 265
 31 Verdun 1916: Passacaille II 271
 32 Eine unerwartete Entwicklung 289
- 33 Ostanatolien 1915: Hector 297
 34 Der Rat eines Priesters 305
 35 Ein neu zusammengesetztes Herz 313
 36 Paris 1922: Der zweite Verrat 317
- 37 Buße oder Gedenken? 327
 38 Arielle 335
 39 Neue Hoffnung 341
 40 Eine verschmähte Frau 347

41 Le Chat Blanc 353

42 Am Morgen 387

Danksagung 391

Anmerkungen des Autors 393