

# Contents

Notes on Contributors / Notices sur les auteures vii

Introduction: Overstepping the Boundaries 1  
*Kate Averis, Eglė Kačkutė and Catherine Mao*

## PART 1

### *Redefining the Limits of the Canon*

- 1 Fictional Transgressions and the Matter of Bodies 11  
*Siobhán McIlvanney*
- 2 Régine Deforges (1935–2014): A Case Study in the Transgressive 28  
*Jean Anderson*
- 3 Rewriting the Fairy Tale Canon: The (Non)Heroine in Amélie Nothomb's *Barbe bleue* 44  
*Marzia Caporale*
- 4 Demystifying the Algerian Chivalric Romance and its Heroine in Maïssa Bey's *Hizya* 61  
*Ounissa Ait Benali*
- 5 La réécriture, limite de l'œuvre? 77  
*Marinella Termitte*

## PART 2

### *Writing (at) the Limits of Self and Other*

- 6 L'intimité dérobée des adolescentes dans *Clèves* de Marie Darrieussecq et *Le Goût du paradis* de Nine Antico 93  
*Irène Le Roy Ladurie*
- 7 Overstepping and Blurring Boundaries: Queer(ing) Autofiction in Wendy Delorme's *La Mère, la Sainte et la Putain* 114  
*Michèle A. Schaal*

- 8 D'après des histoires vraies : l'écriture à la lisière de Delphine de Vigan 131  
*Élise Hugueny-Léger*
- 9 Readerly Challenges in Marie Darrieussecq's Twenty-First-Century Texts 148  
*Sandra Daroczi*
- 10 A la recherche de la jeune fille perdue: Annie Ernaux's Writing of Youth and Age in *Mémoire de fille* 165  
*Lyn Thomas*
- 11 The Boundaries of the Imagination: Writing Female Old Age from the Perspective of Youth 182  
*Kate Averis*

### PART 3

#### *Forging New Communities, Alliances and Identities*

- 12 Nouvelles formes de parenté et de communauté dans *Vernon Subutex* de Virginie Despentes 201  
*Marta Segarra*
- 13 Disturbing Boundaries between the Human and Non-Human in Véronique Tadjó's *En compagnie des hommes* 217  
*Antonia Wimbush*
- 14 L'irrationnel : transgression des modalités de l'existence humaine chez Claire Castillon, Carole Martinez et Marie NDiaye 234  
*Sophie Guignard*
- 15 Transgresser les limites du patriarcat : les clés de la révolution féministe d'après Chloé Delaume 251  
*Dawn M. Cornelio*
- Conclusion: Beyond the Boundary, Plurality 267  
*Kate Averis, Eglé Kačkutė and Catherine Mao*

Index 271