## Table des matières

Introduction
par Maria DE JESUS CABRAL, Maria Hermínia LAUREL
et Franc SCHUEREWEGEN ..... 11

Habiter la fiction
par Vincent JOUVE ..... 15

La ville *tri-viale* : métro, ronds-points, kiosques
par Nathalie ROELENS ..... 27

La lecture comme pratique de l'urbanité
et du consentiment pour un constructivisme du sens
par Thomas VERCRUYSSE ..... 41

Les villes italiennes
entre enfer et paradis (XIII^e^-XIV^e^ siècles)
par Emanuele ARIOLI ..... 55

*The Women of London & Paris* :
sérialité, genre et géographie
par Isabelle HAUTBOUT ..... 67

Lire la ville et l'univers par excellence : la cathédrale gothique à la frontière du public et de l'intime
par Anikó ÁDÁM ..... 79

Claudel, villes, lectures
par Claude PÉREZ ..... 91

Lire Paris : paysages urbains, mirages humains
par Maria do Rosário GIRÃO RIBEIRO DOS SANTOS ..... 105

Navigations scripturales dans un Paris submergé. Le cas du docteur Faustroll et de son équipage selon Alfred Jarry
par Nicolas PIEDADE ..... 117

*Le Pont Mirabeau* : un poème générateur de patrimonialisation
par David BÉDOURET
et Sandrine BÉDOURET-LARRABURU ..... 129

Nantes ou Bruxelles : qu'importe !? La ville, carrefour du singulier et de l'universel
par Alain TROUVÉ ..... 145

*Ou bien c'était la faute de ces Russes.* Ne pas écrire la ville chez Claude Simon
par Karen HADDAD ..... 159

Ville et disparition : Modiano, Pajak
par Jean-Raymond FANLO ..... 175

Le Paris palimpseste : écriture(s) de la ville, espace(s) du livre chez Patrick Modiano
par Emma LACROIX ..... 189

Fouiller les poubelles et lire les déchets du Grand Paris contemporain
par Sylvie DUCAS ..... 201

Littérature et tourisme : sur les traces des arpenteurs de Saïgon
par Jean-Yves PUYO ..... 213

Pérégrinations et contemplations parisiennes
dans les œuvres de Sylvie Germain :
entre topophilie et atopie
par Mara Blanche MAGNAVACA ..... 229

*Les Aurores montréales* de Monique Proulx
ou la trajectoire chromatique d'une métropole
en transformation
par Marie-Ève LAURIN ..... 241

Fictions urbaines et ville fictive
chez Jean-François Dauven
Cartographie de *Ceux qui marchent dans les villes*
et de *Le manuscrit de Portosera-la-rouge*
par José DOMINGUES DE ALMEIDA ..... 253

Scènes de la vie parisienne par Dany Laferrière :
Autoportrait de Paris avec chat
par Laurence OLIVIER-MESSONNIER ..... 267

Habiter les ruines de la Cité.
Étude de *Fou de Beyrouth* de Sélim Nassib et *Ez-zilzel*
(*Le Séisme*) de Tahar Ouettar
par Léa POLVERINI ..... 279