

Table des matières

Remerciements	7
Introduction générale	9

Première partie

Langues, littératures et cultures en crise ?

Alice MICHEL

La littérature à l'agrégation d'anglais.

Une analyse empirique des programmes de 1946 à 2016 19

Sylvie BAUER

Politique et pratique de la littérature à l'Université 39

Karin FISCHER et Sylvie POMIÈS-MARÉCHAL

Licences LLCER-Anglais et transmission des cultures et civilisations anglophones.

Enjeux et objectifs dans l'Université française 51

Deuxième partie

L'utilité en débat et en pratiques

Geneviève GUETEMME

Culture étrangère et mobilité professionnelle 75

Wojciech KOSIOR

Méthode d'enseignement et pertinence contemporaine des Études culturelles.

Étude de cas : le Centre d'études comparatives des civilisations

de l'université Jagellonne (Cracovie, Pologne) 89

Claire DECOBERT

Contenus et objectifs de la mineure « L'Espagne et l'Amérique latine

à travers les médias » dans les filières LEA et LLCE.

De la transmission des faits de civilisation à l'acquisition d'une culture

et de compétences « utiles » pour une future insertion professionnelle 101

Mathieu BONZOM

Points de vue situés, langue-culture, et utilité des humanités.

Enseigner l'analyse de documents en études nord-américaines avec Howard Zinn ... 117

Troisième partie

Transmission et interculturalité

Diane SCHWOB

*La chaîne institutionnelle de l'enseignement français face à la littérature francophone.
Cercle de reconnaissance ou de relégation?* 149

Iris Viviana DELGADILLO ESGUERRA

« L'interculturel » : du concept européen et anglo-saxon à la réalité colombienne. . 187

Anne PAUZET

*Les pratiques artistiques dans l'enseignement des langues-cultures.
Une forme particulière de médiation au monde* 205

Brigitte NATANSON

*Théâtre et enseignement des langues et cultures étrangères.
Une réflexion à partir de pratiques* 223

Quatrième partie

Pour des perspectives globales

Wasinrat NUALSIRI

*Le concept de « third place » dans l'enseignement
de l'autobiographie de Terry Tempest Williams :
Refuge: An Unnatural History of Family and Place* 239

Elisabeth SNYMAN

*La formation du « sujet interculturel » par l'enseignement
de la littérature d'expression française en Afrique du Sud* 249

Hélène DOMON

Citoyens du Monde. Sentiers vers l'écocitoyenneté dans l'enseignement supérieur 265

Conclusion générale 289

Les auteurs 293