

Inhaltsverzeichnis

Transdisziplinarität – von der Theorie zur praktischen Forschung	1
Eva Hausbacher, Liesa Herbst, Julia Ostwald und Martina Thiele	
Geschlechter- und Transkulturalitätsforschung: Positionen, Bewegungen, Akteur_innen	
Die Gegenwart mit der Vergangenheit verbinden: Identität, Einflussnahme und Inklusion als Agenden queer_feministischer Öffentlichkeiten.	15
Elisabeth Klaus	
Der Ball und die Welt. Perspektiven der Gender Media Studies und Transkulturalitätsforschung	37
Martina Thiele	
Mehr „Gender“ statt weniger! Ein Plädoyer für die verstärkte Auseinandersetzung mit der Kategorie „Gender“ in der Theologie	57
Angelika Walser	
Aleksandra Kollontaj: International Perspectives.	73
Maddalena Elisabeth Comincini	
Mediale und künstlerische Repräsentationen	
„Just Watch!“ Marlene Dietrich and Gendered Spectatorship in Classical Hollywood Cinema	89
Michael Streif	

Rugged Rocks, Gentle Men: Hollywood's Influence on the Austrian <i>Heimatfilm</i>	105
Ralph J. Poole	
Acts of Resistance: Female Counter-Conduct in Transnational Dystopian Narratives	131
Sylvia Mieszkowski	
Geschlechterkonstruktionen in der deutschsprachigen Literatur osteuropäischer Autor_innen (Dariusz Muszer <i>Der Echsenmann</i>)	151
Eva Hausbacher	
Dance, Intangible Cultural Heritage and YouTube: Methodological Approaches	169
Sheenagh Pietrobruno	
Von „half of the sky“ zu „halfway“. Chinas Single-Frauen als Gegenstand von politischen und kommerziellen Kampagnen	189
Liesa Herbst	
Körper und Gewalt	
François (Féral) Benga as <i>Le Mercure Noire</i>	207
Nicole Haitzinger	
Hybride Identitäten: Zur Verkörperung von Transkulturalität auf der Bühne der Gegenwart	219
Johanna Hörmann	
Posthumane Stimm-Körper und die Produktion von Geschlecht	235
Julia Ostwald	
How to Write House... <i>Mpreg</i> Fan Fiction and Concepts of Bodies, Gender and Family	251
Julia Elena Goldmann	
Ist der Brief ein Symptom? Zu einem komplexen Motiv in Marlen Haushofers <i>Die Mansarde</i>	267
Marlen Mairhofer	

Rethinking the Relationship Between Child Marriage and Failed Infrastructure During the Syrian Conflict: A Discourse Analysis of Arab Television News	283
Rand El Zein	
Die Migrantin retten!? Zum vertrackten Verhältnis von Geschlechtergewalt, Rassismus und Handlungsmacht	303
Nikita Dhawan und María do Mar Castro Varela	