# Inhaltsverzeichnis

CHRISTOPH FASBENDER
Das Vogtland, die Vögte und die Literatur des Mittelalters ..... 7

GESINE MIERKE
Die ‚Vögte von Weida' im Kontext der Überlieferung ..... 19

SYLVIA JURCHEN
Hausordnungsverstöße
*Vögtische Hausgeschichte als zisterziensische Fallstudie*
*(‚Dialogus Miraculorum' IV, 76)* ..... 41

EDITH FEISTNER
Typen von Klöstern und Klostergründungserzählungen
*Mildenfurth und Waldsassen im Vergleich* ..... 73

GEORG SCHROTT
Assimilieren – kompilieren – akkumulieren
*Erzählmechanismen in der spätmittelalterlichen Literatur des Klosters Waldsassen* .... 99

JOACHIM OTT
Das mittelalterliche Vogtland in Handschriften und Drucken
der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena
*Mildenfurth, Crimmitschau, Plauen* ..... 123

ELKE ZINSMEISTER
Vogtländische Handschriften des Österreichischen Bibelübersetzers
*Zu den ‚Psalmenkommentar'-Handschriften aus Rein und Sondershausen* ..... 151

CHRISTOPH FASBENDER
Ein Tänzchen am St. Lorenztag
*Ritter Willibald von Schaumberg besucht Hof* ..... 167

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1219159360

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

KLAUS WOLF
Egerer Spielkultur im Spätmittelalter ..... 177

CORA DIETL
Große Prediger in Eger im Spätmittelalter
*Heinrich Toke und Johannes Kapistran* ..... 185

CHRISTOPH FASBENDER
Der Pest-‚Brief an die Frau von Plauen' ..... 203

LUCA KIRCHBERGER
Heinrich von Plauen als scheiterndes Individuum in Joseph von Eichendorffs
‚Der letzte Held von Marienburg' ..... 217

THOMAS BEIN
Walther von der Vogelweide in Langenwetzendorf ..... 233

Abstracts ..... 237

Register ..... 243