

Inhalt

Vorbemerkung	9
1. Einleitung	11
1.1 <i>Lokalisierung des Themas: Schreiben im Deutschunterricht und in anderen Fächern</i>	11
1.2 <i>Ziele pädagogischen Handelns: Kompetenzen, Identität, Qualifikationen</i>	12
1.3 <i>Ziele und Grundbegriffe der Arbeit</i>	21
2. Zum gegenwärtigen Stand der Aufsatzdidaktik: Kritik und Programme	26
2.1 <i>Merkelbach (1972)</i>	26
2.2 <i>Hoppe (1972)</i>	29
2.3 <i>Haueis (1972)</i>	32
2.4 <i>Boettcher u. a. (1973)</i>	34
2.5 <i>Ingendahl (1972)</i>	37
2.6 <i>Ostermann (1973)</i>	42
2.7 <i>Wünsche, Kagerer, Eggert/Rutschky</i>	50
2.7.1 <i>Wünsche (1972)</i>	51
2.7.2. <i>Kagerer (1978)</i>	53
2.7.3 <i>Eggert/Rutschky (1978)</i>	54
2.8 <i>Zusammenfassung</i>	55
3. Die Funktionen von Aufsätzen in der Schule	57
3.0 <i>Exposition des Problems und Definition von »Aufsatz«</i>	57
3.1 <i>Der Aufsatz als Lernkontrolle</i>	59
3.1.1 <i>Definition der Lernkontrolle: Diagnose, Lernerfolgsmessung, Unterrichtsevaluation</i>	60

3.1.2	Überprüfbare Fähigkeiten	67
3.1.2.1	Thematische Fähigkeiten	67
3.1.2.2	Formulierungsfähigkeit	69
3.1.2.3	Allgemeine Sprachfähigkeit	70
3.1.2.4	Orthographische Fähigkeiten	71
3.2	<i>Der Aufsatz als Lerngegenstand</i>	72
3.2.1	Definition	72
3.2.2	Motive des Aufsatzarten-Unterrichts	72
3.2.3	Ziele des AU im engeren Sinn	75
3.2.3.1	Die Fähigkeit, Sprache graphisch zu fixieren	76
3.2.3.2	Die Fähigkeit, Schriftsprache zu gebrauchen	76
3.2.3.3	Die Fähigkeit, Sprache zu textuieren	78
3.2.3.4	Die Fähigkeit, Texte im Rahmen von Textsorten zu verfassen	79
3.2.4	Gewichtung der vier Fähigkeiten	88
3.2.5	Zur Begründung des Unterschieds von allgemein schriftsprachlichen und besonderen Situationsnormen	91
3.3	<i>Der Aufsatz als Lernmedium</i>	100
3.3.1	Definition	100
3.3.1.1	Zum Begriff »Lernen«	101
3.3.1.2	Zum Begriff »Schreiben«	103
3.3.2	Schreiben und Ich-Entwicklung: Erwerb von Grundkompetenzen	108
3.3.2.1	Äußere Natur	112
3.3.2.2	Gesellschaft	115
3.3.2.3	Innere Natur	121
3.3.2.4	Sprache	128
3.3.2.5	Zusammenfassung	132
3.3.3	Schreiben und Ich-Entwicklung: Konstitution von Lebensgeschichte	133
3.3.4	Didaktische Konsequenzen	136
3.3.4.1	Aufsätze im Zusammenhang des Erwerbs kognitiver Kompetenz	138
3.3.4.2	Aufsätze im Zusammenhang des Erwerbs interaktiver Kompetenz und der Entwicklung des moralischen Bewußtseins	138
3.3.4.3	Aufsätze im Zusammenhang des Erwerbs ästhetischer Kompetenz	142
3.3.4.4	Aufsätze im Zusammenhang der Konstitution von Lebensgeschichte und Identität	144

4.	Aufsatzdidaktische Konzeptionen im Lichte des entfalteten Theorieansatzes	145
4.1	<i>Merkelbach</i>	145
4.2	<i>Hoppe und Haueis</i>	145
4.3	<i>Boettcher u. a.</i>	146
4.4	<i>Ingendahl</i>	147
4.5	<i>Ostermann</i>	147
4.6	<i>Wünsche</i>	148
4.7	<i>Kagerer</i>	148
4.8	<i>Eggert/Rutschky</i>	149
5.	Rückblick und Ausblick	150
6.	Selbstkritische Nachbemerkung	151
	Literaturverzeichnis	152
	Anmerkungen	159
	Personenregister	183