

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
Einleitung	3
Monika Schmitz-Emans, Tezuka Osamu (手塚治虫): <i>LUDWIG B.</i> – Beethoven wird zum Manga-Helden	19
Tsuchida Eizaburo, Der Einfluss der Pastoral-Symphonie op. 68 von Beethoven auf das Märchen <i>Goshu</i> , <i>der Cellist</i> (セロ弾きのゴーシュ) von Miyazawa Kenji (宮澤賢治) und dessen Animeadaption durch Takahata Isao (高畑勲)	71
Kim Sung-hwa, Beethoven-Remix in Korea – Beethoven-Rezeption in populären Medien	121
Kazuko Ozawa und Matthias Wendt, Realer Katalog einer virtuellen Ausstellung	
Kids	138
Adoration	175
Anekdoten	221
Battle	237
Cosplay	291
Geister	329
Krimi	346
Audiovision	376
Testament	411
Register	432
Acato Ao, Dr. Kurayamas Fantasieoperationssaal	441