

Inhalt

- 10 Vorwort
Preface
David Riedel
- 16 Geländerbefreite Kunst.
Informelle Kunst und ihre Bedeutung
für das Hier und Jetzt
Art without a Safety Net.
Art Informel and Its Significance
for the Here and Now
Thomas Ebers
- 28 Individuelle Gesten.
Freiheit in
Form und Farbe
Individual Gestures.
Freedom in
Form and Colour
Susanne Kleine

Content

46	Hubert Berke	170	Der Sammler als Kind seiner Zeit The Collector as a Child of His Time Christian Spies
56	Peter Brüning	176	Gespräch mit den Sammlern Sybille und Thomas J. Hörmann Conversation with the Collectors Sybille and Thomas J. Hörmann David Riedel und Susanne Kleine
60	Rolf Cavael	184	Anhang Appendix
68	Karl Fred Dahmen		
76	Arnold Fiedler		
84	Winfred Gaul		
86	Karl Otto Götz		
94	Otto Greis		
100	Gerhard Hoehme		
106	Hans Kaiser		
110	Heinz Kreuz		
114	Bernard Schultze		
122	Emil Schumacher		
128	K. R. H. Sonderborg		
134	Hans Staudacher		
138	Fred Thieler		
158	Hann Trier		
164	Friederich Werthmann		
166	Conrad Westpfahl		